

齐鲁英才

中国齐鲁文化促进会
北京齐鲁文化促进会

主办

2016年11月 总第18期

齐鲁儿女

纵浪大化中 不喜亦不惧

齐鲁名人

走近李訥

齐鲁动态

2016齐鲁英才合作发展座谈会在京召开
大型史诗电视剧《仁者春秋》新闻发布会在京召开

封面人物

武玉成

修身齐家治国平天下

ISSN 1001-0115



6 7 6 8 6 9 6 5 6 7



齐鲁英才合作发展理事会领导机构 人员名单

一、理事长1名：

孟晓苏 中国齐鲁文化促进会常务副会长、北京齐鲁文化促进会会长

二、执行理事长1名：

刘继臣 河南省九商联盟主席、河南省山东商会会长

三、监事长1名：

韩广洁 中国齐鲁文化促进会副会长、菏泽齐鲁文化促进会会长

四、常务副理事长11名（排名不分先后）：

- 1、李 明 中国齐鲁文化促进会副会长兼秘书长
北京齐鲁文化促进会常务副会长
- 2、武玉成 中国齐鲁文化促进会副会长、大连山东商会会长
- 3、王 兵 北京山东企业商会会长
- 4、邓传民 国家电网中能输变电公司党委书记
- 5、刘智学 海南省山东商会会长
- 6、艾 迁 安徽省山东商会会长
- 7、王伟波 辽宁省山东企业商会会长
- 8、刘绪刚 浙江省山东商会会长
- 9、周垂远 湖北省山东商会名誉会长
- 10、闫国华 河北省山东商会会长
- 11、刘兴华 北京山东企业商会原会长

五、秘书长1名：

李 明 中国齐鲁文化促进会副会长兼秘书长
北京齐鲁文化促进会常务副会长

六、副理事长20名（排名不分先后）：

- 1、路 宾 山西省山东商会执行会长
- 2、李献明 重庆市渝鲁文化交流促进会会长
- 3、赵 苓 徐州益众不锈钢有限公司总经理
- 4、赵寅辰 山东省海促会会长
- 5、郭云江 新疆山东商会会长
- 6、谈述礼 福建省山东商会会长

- 7、江彦举 陕西省山东商会常务副会长
8、江昱清 西藏山东商会会长
9、陈鸿礼 中国齐鲁文化促进会常务副秘书长
10、徐长卓 大连齐鲁文化促进会会长
11、潘巧莲 湖北省襄阳市齐鲁文化促进会会长
12、崔东方 山东省齐鲁文化促进会筹委会副会长兼秘书长
13、单 学 中建投资本管理有限公司总经理
14、谢宗昌 亚洲祈福集团董事会主席
15、杨国恩 深圳市齐鲁文化研究会副会长
16、刘 华 河南省山东商会常务副会长、新乡市山东商会会长
17、刘品生 河南省山东商会常务副会长、信阳市山东商会会长
18、宋红军 北京新和世投资公司总经理
19、高 潮 中国城镇规划设计研究院总规划师
20、圣 钟 北京齐鲁文化促进会副会长

七、监事3名（排名不分先后）：

韩广洁 姜学光 薛晓红

八、常务理事33名（排名不分先后）：

孟晓苏	刘继臣	刘兴华	王 兵	武玉成	王伟波	李 明	艾 迁	刘绪刚
刘智学	周垂远	路 宾	李献明	赵 苓	赵寅辰	郭云江	谈述礼	江彦举
闫国华	江昱清	陈鸿礼	徐长卓	潘巧莲	崔东方	单 学	谢宗昌	杨国恩
刘 华	刘品生	宋红军	董方军	高 潮	圣 钟			

九、理事107名（排名不分先后）：

孟晓苏	刘继臣	刘兴华	王 兵	武玉成	王伟波	李 明	艾 迁	刘绪刚
刘智学	周垂远	路 宾	圣 钟	李献明	赵 苓	赵寅辰	郭云江	谈述礼
江彦举	闫国华	江昱清	徐长卓	潘巧莲	崔东方	单 学	谢宗昌	杨国恩
刘 华	李运斋	刘品生	宋红军	董方军	陈鸿礼	何 玮	杨新刚	刘传钦
曹其伟	张国坤	高正霞	王传永	黄东杰	孟祥林	邵 瑛	刘振民	庄 鑫
满文斗	刘建山	李明欣	王军武	赵学成	李光来	周 寅	于 波	张兆南
杨 扬	谢 强	李晓峰	高 岩	王敬月	许安林	任爱丽	崔 习	周广举
任海杰	宋义涛	谷国兴	王 藐	杨 淇	郝 力	朱 杰	王远福	李 伟
李晨之	刘 哲	李东雷	张东海	李婷婷	李 静	李 慧	胡 文	周新文
吕长营	盖立涛	王在涛	白 雪	李留柱	武金富	胡同迎	马卫东	刘西安
周大明	邓 磊	朱训刚	李 东	郭子雷	王文化	陈 曦	赵忠奇	王 军
刘 伟	刘 婷	赵 军	陈 伟	李 昕	王翔子	王 洋	高 潮	

2016.11



主办 中国齐鲁文化促进会

北京齐鲁文化促进会

承办 中苑春国际文化产业有限公司

协办 中尔利国际投资控股有限公司

出版 《齐鲁英才》杂志社

国际标准刊号 ISSN1001-0115

国内统一刊号 CN11-2636/C

地址 北京市海淀区复兴路17号国海广场D座2318室

邮编 100036

电话 010-59706425

传真 010-59706259

邮箱 qlwhcjh@163.com

网址 <http://zgqilu.enicp.net/web/zgqilu/default.htm>

《齐鲁英才》杂志社编委会

顾问 田纪云 迟浩田 王乐泉 何鲁丽 张全景
高昌礼 宋清渭 李新良 张文台 张 黎
张兴业 李殿仁 张建启 刘红军 李春亭
孙志辉 段存华 丁继业 于际训 郭洪超

编辑指导委员会

主任 李肇星
副主任 孟晓苏 杨文昌 孙启祥 王宗廉 孙守璞
李 辉 邵明立 陈荫三 王会全 韩广洁
唐国强 万伯翱 刘永新 彭长存 朱绍阳
刘阜茂 刘继臣 孙明高 周垂远 潘巧莲

编委会主任

副主任 李清堂 姜学光 陈鸿礼
编委 高满堂 仝瑞学 王鲁平 武玉成 陈鸿礼
丁为琪 刘西安 邓传民 圣 钟 周 龙
温玉娟 赵保乐 王纯才 张东才 王敬月
宋红军 胡延江 高 明 朱训刚

主 编 王纯才

执行主编 薛晓红

编辑部主任 崔 习

责任编辑 吴 冉 崔玲玉 孙现富

文字编辑 周广举 许安林

美术编辑 杨 淇

法律顾问 李亚飞

启事：本刊所用文档和图片，如有版权问题，请与编辑部联系。

坚持+努力=梦想

◆文/薛晓红

多年前读过一个故事，让我记忆犹新。

美国有一位穷困潦倒的年轻人，即使身上全部的钱加起来都不够买一件像样西服的时候，仍全心全意地坚持着自己心中的梦想。他想做演员，拍电影，当明星。

当时，好莱坞有500家电影公司，他根据自己设定的路线与排列好的名单顺序，带着自己写好的、量身订做的剧本前去一一拜访。但第一遍下来，这500家电影公司没有一家愿意聘用他。面对百分之百的拒绝，这位年轻人没有灰心，从最后一家拒绝他的电影公司出来之后，他又回去从第一家开始，继续他的第二轮拜访与自我推荐。

在第二轮拜访中，他仍然遭到了500次拒绝。第三轮的拜访结果仍与第二轮相同。这位年轻人咬牙开始他的第四次行动。当他拜访到第350家电影公司时，老板破天荒地答应让他留下剧本先看一看。

几天后，年轻人获得通知，请他前去详细商谈。就在这次商谈中，这家公司决定投资开拍这部电影，并请这位年轻人担任男主角。

这部电影名叫《洛奇》，这位年轻人叫西尔维斯特·史泰龙。

翻开任何一部电影史，这部叫《洛奇》的电影，与这个日后红遍全世界的巨星都榜上有名。

天下事有难易乎？为之，则难者亦易矣；不为，则易者亦难矣。

在人生的道路上，谁都会遇到困难和挫折，就看你能不能迎难而上，坚持自己的梦想，如果你战胜困难和挫折，你就是英雄，就是生活的强者。从某种意义上说，挫折是锻炼意志、增强能力的好机会，不要一经挫折就放弃努力，只要你不断尝试，就随时可能成功。

所以，只要我们坚持自己的梦想，加上百倍的努力，我想，人生的目标定会实现的。

中国齐鲁文化促进会筹备近两年的电视剧《仁者春秋》开机在即，正是我们执着的坚持，加上不懈的努力，才迎来了中国齐鲁文化促进会突飞猛进的发展。 

目录

齐鲁英才

CONTENTS

卷首语

- 3 坚持+努力=梦想

时事关注

- 6 再过五年山东“第一高”提至420米
7 山东创新高标准农田建设模式确定八个试点项目
8 庆祝中国共产党成立95周年大会在北京隆重举行
9 里约奥运闭幕，中国奥运健儿凯旋归国

齐鲁动态

- 10 2016齐鲁英才合作发展座谈会在京召开
15 我会领导赴中国评剧院观摩戏曲
16 我会与山影就电视剧《仁者春秋》进一步交换意见
17 我会与国家一级编剧徐广顺正式签约
19 我会就电视剧《仁者春秋》剧本进行深入研讨
20 我会领导赴山东广播电视台洽谈电视剧《仁者春

秋》投资发行事宜

- 21 大型史诗电视剧《仁者春秋》新闻发布会在京召开
27 巴彦淖尔山东商会举行第二届会员大会暨公益捐助仪式
28 海南省山东商会成功举办“营改增”专业知识讲座
29 情系国防 爱国拥军筑长城
大连山东商会慰问大连军分区官兵
30 菏泽市获得200辆新能源公交车援助
31 襄阳市齐鲁文化促进会赴大庆、大连两地进行考察和
文化交流
32 渝鲁儿女喜迎中秋
33 山东省齐鲁文化促进会筹备进展情况

封面人物

- 34 武玉成 修身齐家治国平天下

齐鲁儿女

- 40 纵浪大化中 不喜亦不惧
44 用生命创作 谱写时代篇章



P >> 10

20 << P



21<<P

- 48 永葆军人本色 勇立时代潮头
——记全国优秀军转干部王福波的创业创新之路
- 52 现实生活中的“神笔潘”
——记绿色健康第一卡通品牌“绿娃娃”创始人
潘鹏宇

齐鲁文化

- 56 老济南父亲的家乡味道

齐鲁名人

- 60 著名作家高明简介
- 61 走近李讷

齐鲁大地

- 64 灵秀千年繁华地——莱州

- 65 山林海岸，道骨仙风——灵秀莱州大地
- 67 潮声偏惧初来客，海味唯甘久住人
——品味莱州“四大名鲜”
- 69 莱州支柱产业——黄金产业

齐鲁影视

- 70 卢倩文
- 71 王妍兮

堪輿文化

- 72 鸟巢奥体中心国学探秘（下）

齐鲁墨韵

- 76 林竹云书画作品
- 78 张善如书法作品

再过五年山东“第一高”提至420米

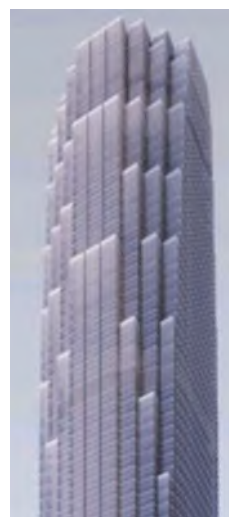
2016年7月6日，济南中央商务区土地迎来首次成交。工业南路以南、奥体西路以西的19块土地挂牌截止，绿地集团斥资52.348亿元人民币底价打包竞得552亩土地，备受关注的420米超高层建筑也将刷新山东地标新高，未来变身山东国际金融中心。

据绿地集团山东事业部有关人士介绍，19块土地包括中央商务区综合体及配建项目，超高层综合体地上建筑面积约33万平方米，还将建5万平方米的五星级写字楼。

结合CBD的定位，这批土地开发的产业导入也有明确要求：以总部经济和金融、类金融作为业态引进重点。“我们将打造以绿地山东国际金融中心IFC为代表的420米山东第一高楼超高层超大型综合体。”绿地集团山东事业部有关负责人说。

目前山东“第一高”是烟台世茂海湾一号，综合塔楼总高度(至塔尖)为323米。绿地集团山东国际金融中心建成后高出其97米，将成为名副其实的“齐鲁第一高”。项目在2021年竣工后，将成为环渤海经济圈及黄河中下游地区最具标志性和辐射力的城市地标。

CBD内配建项目要于成交后的三个月内开工，超高层项目今年12月底前开工，2017年6月桩基完成，2021年内竣工并投入使用。 



山东创新高标准农田建设模式 确定八个试点项目

2016年7月7日，山东省财政决定从2016年下半年开始，在全省开展高标准农田建设模式创新试点工作。通过公开竞争立项的方式，全省将确定八个试点项目，从政策和资金上给予支持。

据介绍，对创新试点成效显著的项目，山东省财政可连续给予扶持，以充分发挥农业综合开发特色和优势作用，探索实施创新驱动，推进高标准农田建设，促进农村一二三产业融合发展。

通过试点，山东力争用三年的时间把项目区建成适度规模、经营形式多样、产业链条完整、业态丰富、与农民利益联结紧密、一二三产业深度融合的高标准农田建设新模式，农业综合效益和竞争力明显提高，农民收入持续增加，农村活力显著增强，成为现代农业发展先行区和示范区。

创新试点项目按照“全产业链集成式开发”的总体要求，在转变农业经营方式的前提下，以高标准农田基础设施建设为主，同步进行相应的配套产业建设，形成“高标准农田+新型经营方式+配套产业”的项目组合一体化建设模式。配套产业建设包括现代种植养殖业、农产品加工、储藏保鲜和流通、生态循环农业、社会化服务业等。

单个创新试点项目中央财政资金原则上控制在2000万元(含2000万元)人民币以内，省以下财政按1:0.4比例配套。各级财政资金中60%以上用于高标准农田基础设施建设，40%以下用于产业发展。

■

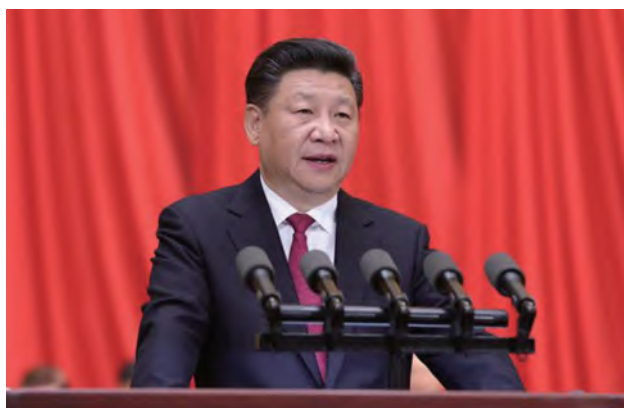


庆祝中国共产党成立95周年大会 在北京隆重举行

庆祝中国共产党成立95周年大会7月1日上午在北京人民大会堂隆重举行。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在会上发表重要讲话。中共中央政治局常委李克强、张德江、俞正声、刘云山、王岐山、张高丽出席大会。

习近平在讲话中指出，我们党已经走过了95年的历程，但我们要永远保持建党时中国共产党人的奋斗精神，永远保持对人民的赤子之心。一切向前走，都不能忘记走过的路；走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。面向未来，面对挑战，全党同志一定要不忘初心、继续前进。并就不忘初心、继续前进提出八个方面的要求。

会上，习近平强调，历史告诉我们，历史和人民选择中国共产党领导中华民族伟大复兴的事业是正确的，必须长期坚持、永不动摇；中国共产党领导中国人民开辟的中国特色社会主义道路是正确的，必须长期坚持、永不动摇；中国共产党和中国人民扎根中国大地、吸纳人类文明优秀成果、独立自主实现国家发展的战略是正确的，必须长期坚持、永不动摇。■



里约奥运闭幕， 中国奥运健儿凯旋归国

里约奥运会于2016年8月6日—21日在巴西举办。在本届奥运会所有的28项比赛当中，中国代表团获得了除手球、橄榄球的26个大项的参赛资格，在代表团当中有35位奥运冠军，27位是在上届伦敦奥运会拿到的金牌。中国的乒乓球队依然实力强大，跳水梦之队也会力争捍卫自己的荣誉，射击、举重等优势项目拥有多个夺金点。在这个奥运周期，中国队在田径和游泳两个基础大项上全面提升，本届奥运会中国队田径和游泳的参赛人数都创下了历史新高，游泳方面在32个小项当中取得31个参赛资格。

随着美国男篮大胜塞尔维亚取得三连冠，本届奥运会的所有比赛全部收官。中国代表团最终以26枚金牌、18枚银牌、26枚铜牌，位居奖牌榜第三，这是中国代表团征战里约奥运会的最终成绩单，与2000年悉尼奥运会总战绩基本持平。26枚金牌、70枚奖牌，在一定程度上反映了中国代表团的实力。中国女排在比赛中不畏强手、奋力拼搏，时隔12年再度荣膺奥运冠军。“女排的姑娘们以高超的运动技能和顽强的意志品质，继承和发扬团结奋斗、顽强拼搏、永攀高峰的中国女排精神，完美地诠释了以为国争光为核心的中华体育精神和‘更快、更高、更强’的奥林匹克精神。”中国体育代表团团长、国家体育总局局长刘鹏表示，“我们应该把中国女排的这种精神进一步弘扬，同时让它覆盖更多的项目。”

8月23日晚，北京首都机场，为了迎接中国奥运健儿凯旋归国，众多粉丝前来接机，他们手持条幅标语，表达着自己对奥运健儿的支持与热爱。■



里约奥运会开幕式现场



中国代表团



中国女排



奥运健儿归国现场

2016齐鲁英才合作发展座谈会在京召开

◆文/薛晓红 摄影/杨淇

6月19日，2016齐鲁英才合作发展座谈会在北京世纪金源香山商旅酒店召开。

中国人民解放军国防大学原副政委李殿仁中将，中国齐鲁文化促进会常务副会长、北京齐鲁文化促进会会长孟晓苏，中国齐鲁文化促进会副会长、山东省政协原副主席王志民，中国齐鲁文化促进会副会长兼秘书长、北京齐鲁文化促进会常务副会长李明，中国齐鲁文化促进会常务副秘书长、北京齐鲁文化促进会副会长陈鸿礼，以及来自全国各省市30余家齐鲁文化促进会、山东商会的会长和秘书长等相关领导及嘉宾100多人参加了此次会议。

会议由孟晓苏主持。会上研究讨论了由中国齐鲁文化促进会提议的“齐鲁文化小镇”规划建设初步方案，通过了齐鲁文化产业基金设立及运作模式，确定了中儒商银行的设立及股东方案，达成召开2016齐鲁英才“十佳年度人物”颁奖典礼的初步意见。

会议一致通过成立齐鲁英才合作发展理事会，确定了理事单位和理事会成员，并选举出理事长、常务副理事长、副理事长和秘书长。

这次会议旨在贯彻落实习近平总书记关于“要着力建设社会主义核心价值体系，用好齐鲁文化资源丰富的优势，加强对中华优秀传统文化的挖掘和阐发，为做好改革发展稳定各项工作提供强大的精神力量”的重要批示精神，在大力弘扬齐鲁文化，增强齐鲁儿女的凝聚力和创造力，求实创新，锐意进取，团结发展，合作共赢的基础上，为实现习近平总书记提出的“中国梦”再创辉煌。

此次会议的召开，是中国齐鲁文化促进会和北京齐鲁文化促进会共同为全国各地齐鲁儿女搭建的一个良好平台，将全国各地的齐鲁文化促进会和山东商会聚集在一起，交流合作，相互学习，开拓创新，共同发展，为鲁商的合作发展打开了新的局面，是一次圆满成功、意义深远的会议。

会议由中国齐鲁文化促进会、北京齐鲁文化促进会主办，中苑春国际文化产业有限公司、中尔利国际投资控股有限公司承办，全国各省齐鲁文化促进会、各省山东商会协办。 



中国齐鲁文化促进会常务副会长、北京齐鲁文化促进会会长 孟晓苏讲话 会议现场



会议现场



会议现场



从左至右依次为：刘继臣、孟晓苏、韩广洁、李明



中国齐鲁文化促进会常务副会长、北京齐鲁文化促进会会长孟晓苏（右）与河南省山东商会会长刘继臣（左）交流



座谈会现场



中国齐鲁文化促进会副会长、大连山东商会会长武玉成（右）与中国齐鲁文化促进会副会长、台湾新华劳动党主席韩云洁（左）



会议一致通过成立齐鲁英才合作发展理事会



参会人员聚精会神听讲



座谈会现场



座谈会现场



中国齐鲁文化促进会常务副会长、北京齐鲁文化促进会会长孟晓芬发言



中国人民解放军国防大学原副政委李殿仁中将发言



中国齐鲁文化促进会副会长、山东省政协原副主席王志民发言



中国齐鲁文化促进会副会长兼秘书长、北京齐鲁文化促进会常务副会长李明发言



中国齐鲁文化促进会常务副秘书长、北京齐鲁文化促进会副会长陈鸿礼发言



中国齐鲁文化促进会副会长、大连山东商会会长武玉成发言



北京山东企业商会原会长、北京世纪韦尔集团董事长刘兴华发言



辽宁省山东企业商会会长王伟波发言



中国齐鲁文化促进会副会长、菏泽齐鲁文化促进会会长、山东省中华文化促进会副会长韩广洁发言



河南省山东商会会长刘继臣发言



重庆市渝鲁文化交流促进会会长李献明发言



刘继臣（左）与韩广洁（右）交流



山东省齐鲁文化促进会筹委会秘书长崔东方发言



中国齐鲁文化促进会副会长兼秘书长李明（左）与中国齐鲁文化促进会副会长、山东省政协原副主席王志民（右）



我会领导赴中国评剧院观摩戏曲

◆文/崔玲玉 摄影/杨淇

2016年7月11日，我国首部动漫戏曲《跑旱船》在北京中国评剧院上演。

中国齐鲁文化促进会副会长兼秘书长李明等人受郓城县委县人民政府的邀请，于当晚7点半在中国评剧院观看了这部动漫戏曲《跑旱船》。

《跑旱船》由中共中央宣传部、中华人民共和国文化部主办，中国戏曲学院、郓城县人民政府联合出品。这是一部农村题材的戏曲，讲述山东鲁西南黄河岸边的农村鳏寡老人黄昏恋的故事。该剧将传统戏曲山东梆子与现代3D技术相结合，舞台上的演员和屏幕里的动漫人物一起跑旱船、对话，语言幽默，表演滑稽，开创了我国农村题材动漫舞台剧的先河。

该剧发扬了山东地方戏曲的特殊曲种，通过各地演出让更多观众了解山东地方戏曲，更了解齐鲁文化，这也有助于将这一传统文化形式的戏曲更好地传承下去。这部剧以农村文化建设为背景，以老年人再婚问题为切入点，展现社会主义新农村经济发展、文化繁荣、社会和谐、人民幸福的时代风貌，贴近现代生活，深受百姓欢迎。当晚剧场座无虚席，演员的表演深深抓住了观众的心，现场掌声不断，笑声不断，在欢声笑语中本场演出圆满结束。■



剧照



演出结束，观众反响热烈，演员答谢观众

我会与山影就电视剧《仁者春秋》进一步交换意见

◆文/吴冉 摄影/杨淇

2016年7月12日，山东影视制作有限公司来我会就电视剧《仁者春秋》进一步交换意见。山东影视制作有限公司副总经理王海青，峨眉电影制片厂国家一级导演苗月，山东影视制作有限公司策划部文学编辑李超、徐玉与我会副会长兼秘书长李明，常务副秘书长陈鸿礼，对外宣传部主任薛晓红，影视发展部主任李晓峰等人进行了全面深入的沟通。

会上，我会常务副秘书长陈鸿礼表达了对《仁者春秋》的重视，认为此剧承载着发扬齐鲁文化，弘扬孟子家族家风的重要任务。王海青对此表示赞同，她认为这部剧将是国内第一部展示孟子家风、体现家国情怀的文化大戏，现有影视作品对孟子的正面展示很少，此剧就更有正能量的现实意义。导演苗月对《仁者春秋》非常感兴趣，提出了很多有意义的想法。苗月认为这部剧要拍出新意，要扎扎实实做好前期工作，通过阅读大量资料、到实地采风来最大限度还原历史，还要用电影制作手法来表现，把齐鲁文化之魂高品质地表现出来。会议还就此剧的各方面工作安排交换了意见，确定了之后的工作计划。我会专门设立了文化产业基金支持此剧的拍摄。

我会与山影一致认为，齐鲁文化将是该作品之魂，要做好充分的准备工作，合力将《仁者春秋》拍成一部底蕴深厚，高品质的文化历史大剧。 



会议现场



会议现场



前排从左至右依次为：李超、陈鸿礼、苗月、王海青

我会与国家一级编剧徐广顺正式签约

◆文/吴冉 摄影/崔玲玉



从左至右依次为：薛晓红、杨扬、陈鸿礼、谢强、周广举



国家一级编剧徐广顺（左）

2016年7月27日下午，中国齐鲁文化促进会与国家一级编剧徐广顺正式签订了《开国将帅》电影剧本的创作合同。签约仪式由我会常务副秘书长陈鸿礼主持，对外联络部主任谢强、合作发展部主任杨扬、对外宣传部主任薛晓红、综合办公室副主任周广举参加了此次签约仪式。

会上，徐广顺认为，《开国将帅》电影剧本的选题非常好。他说：“我在脑子里已经有了该剧本的整体框架，这部剧将着重描写建国后，中国人民解放军1955年陆海空三军大授衔，这是我军正规化建设的一座丰碑，在我军军制史上具有划时代的重要意义，但反映这方面的电影和电视剧题材基本空缺。”在该剧本的构思中，徐广顺还提出，这部剧应该历史与现实相结合交叉，这样主体事件会更加鲜活完整，更具戏剧性。

陈鸿礼则表示，这部电影的创意是由



谢强（右）与徐广顺（左）签约



中国齐鲁文化促进会常务副秘书长陈鸿礼（左）与国家一级编剧徐广顺（右）亲切握手



合影留念

我会副会长唐国强提出的，是为了庆祝明年中国人民解放军建军90周年的献礼大片，创作这部电影剧本具有重大的历史意义和军队建设意义，我们要全力以赴做好这部电影的各项工作。

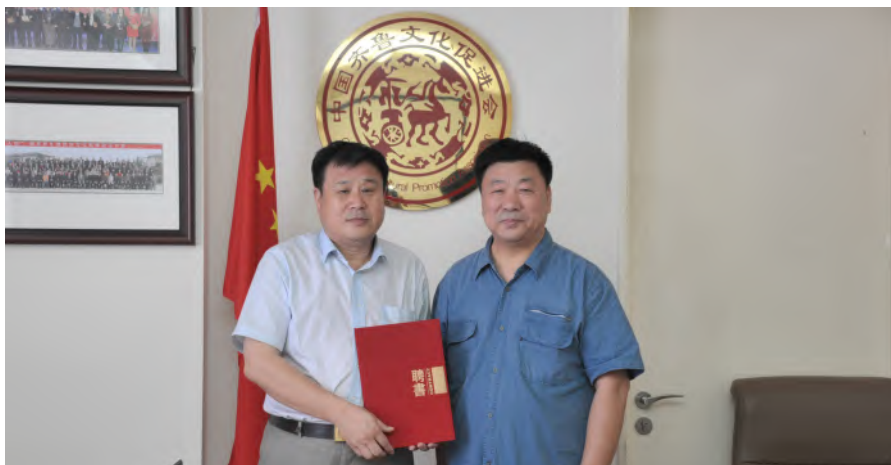
会上双方对剧本定位进行了反复斟酌，大家各抒己见，气氛融洽而热烈。■

我会就电视剧《仁者春秋》剧本进行深入研讨

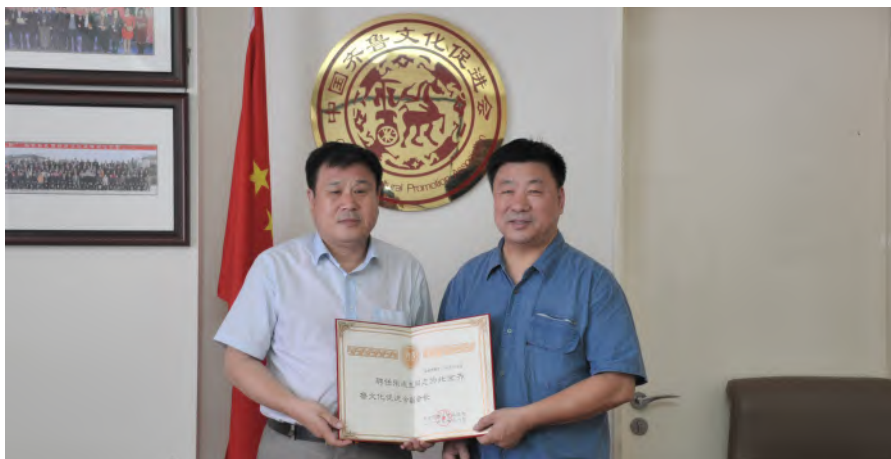
◆文/崔玲玉 摄影/杨淇



会议现场



我会副会长兼秘书长李明（左）为中国电视艺术家协会编剧专业委员会常务副主任兼秘书长张连生（右）颁发聘书



颁发聘书

2016年8月9日上午，在中国齐鲁文化促进会会议室，我会就电视剧《仁者春秋》剧本进行深入研讨。

我会副会长兼秘书长李明主持了会议，中国电视艺术家协会编剧专业委员会常务副主任兼秘书长张连生，中金弘盛（北京）股权投资基金管理有限公司首席财务官蔡金亮，北京齐鲁文化促进会副秘书长孙福，中国齐鲁文化促进会影视发展部主任李晓峰、对外联络部主任谢强等人参加此次会议。

会议就电视剧《仁者春秋》剧本及拍摄前期进行多方商定，并计划召开电影《激情柏林》（暂定名）剧本研讨会，对电视剧和电影拍摄具体事宜与相关人员进行沟通，进一步落实剧本与初步拍摄方案，为下一步拍摄打好基础。

会上，我会副会长兼秘书长李明宣布，聘请张连生为北京齐鲁文化促进会副会长，并为张连生颁发聘书。 

我会领导赴山东广播电视台洽谈 电视剧《仁者春秋》投资发行事宜

◆文/吴冉

2016年9月26日，我会领导赴山东济南，与山东广播电视台商议大型史诗电视剧《仁者春秋》合作事宜，中国齐鲁文化促进会副会长兼秘书长李明，国家一级演员、中国国家话剧院国话影视文化传媒有限公司董事长许文广，中国电视艺术家委员会演员委员会秘书长张歌，山东省齐鲁文化促进会筹委会秘书长崔东方，与山东广播电视台台长吕芃、办公室主任王上、购销片主任谢学、运营总监邵银龙，就中国齐鲁文化促进会电视剧《仁者春秋》项目进行了深度的沟通。

会上，山东广播电视台台长吕芃对李明一行的到来表示热烈欢迎，双方就该剧的联合出品、共同投资及发行事宜进行了更深一步的交流。山东广播电视台对我会大型史诗电视剧《仁者春秋》的投资与发行极为重视，派专人跟踪此项目，期望双方合作顺利，互利共赢。

会谈双方都热烈期待此次合作的顺利达成，以使这部充满齐鲁精神的革命历史大剧在齐鲁文化的传承地早日亮相。

李明秘书长在鲁期间，还会见了山东省原常委、省军区政委赵承凤，山东省政协原副主席王宗廉，就山东省齐鲁文化促进会的揭牌活动进行了充分的指导和建议。■



李明（左）与吕芃（右）亲切交谈



会谈现场



会谈现场



会谈现场:谢学（左）、王上（中）、邵银龙（右）



领导合影，张歌（左一）、许文广（左二）、赵承凤（左三）、李明（左四）、赵承凤夫人（右三）

大型史诗电视剧《仁者春秋》 新闻发布会在京召开

◆文/薛晓红 摄影/杨淇

2016年9月28日，由中国齐鲁文化促进会、北京齐鲁文化促进会、中苑春国际文化产业有限公司、中国国家话剧院国话影视公司、山东影视传媒集团有限公司、中龙国际影视文化发展（北京）有限公司联合出品的大型史诗电视剧《仁者春秋》新闻发布会在北京梅地亚中心召开。中国齐鲁文化促进会常务副会长、北京齐鲁文化促进会会长孟晓苏，中国人民解放军国防大学原副政委李殿仁中将，中共邹城市常委、宣传部部长王永玲，孟氏宗亲联谊会会长、邹城市政协副主席孟淑勤，中国齐鲁文化促进会副会长、著名表演艺术家唐国强，中能国电集团董事局主席王一莉，台湾新华劳动党主席韩云洁，中国齐鲁文化促进会副会长兼秘书长、北京齐鲁文化促进会常务副会长李明，中国国家话剧院国话影视公司董事长、国家一级演员许文广，以及中国网、人民网、新华网、北京广播电视台、山东广播电视台等100多人参加了新闻发布会。

电视剧《仁者春秋》是根据被冠以“中国房地产之父”称号的经济学家、中房集团理事长孟晓苏的家族史创作的，是一部以国共两党关系为题材的电视剧。该剧主要讲述了在抗日战争期间，处于国共两个阵营中的孟氏父子共同抗战，在决定中国命运的淮海战场上，父子又成为冤家对手相互



《仁者春秋》新闻发布会现场

对抗的故事，剧情最后升华为海峡两岸的血浓于水。改革开放后，孟家第三代带领孟氏宗亲团到访台湾，两岸孟子后裔共盼祖国早日统一。该剧剧情跌宕起伏、扣人心弦。

筹备近两年的大型史诗电视剧《仁者春秋》，总导演由中国齐鲁文化促进会副会长、著名表演艺术家唐国强担任，高满堂担任该剧的文学总顾问，该戏由众多明星大腕加盟，发布会现场星光熠熠，剧组全体人员表示一定要努力创作出一部思想精深、艺术精湛、制作精良的，无愧于历史、无愧于时代的优秀剧作，奉献给民族团结大业及国家影视事业。这将是一部值得期待的历史大戏。

会上，中国齐鲁文化促进会常务副秘书长陈鸿礼介绍了电视剧《仁者春秋》筹备情况并表示该剧即将择日开机拍摄。中国齐鲁文化促进会副会长、著名表演艺术家、该剧总导演唐国强也发表了热情洋溢的讲话，中国齐鲁文化促进会常务副会长、北京齐鲁文化促进会会长孟晓苏表示，这部戏不仅反映出国恨家仇共同抗日，生死对垒父子情深，更从一个大家族故事中反映出我国传统文化的核心内涵，即中国优秀传统文化——儒家思想的“仁、义、礼、智、信”。继承和弘扬中华优秀传统文化，能让我们更好地践行社会主义核心价值观。最后，中国人民解放军国防大学原副政委李殿仁中将发表讲话，他将齐鲁文化的内涵诠释的淋漓尽致。

发布会上，相关领导与各界艺术家、学者都对这部戏的拍摄制作和播出寄予了厚望，期望该剧在未来引领收视热潮。■



发布会现场



发布会现场



中国齐鲁文化促进会常务副会长、北京齐鲁文化促进会会长孟晓苏讲话



中国齐鲁文化促进会常务副秘书长陈鸿礼介绍电视剧《仁者春秋》项目情况



中国人民解放军国防大学原副政委李殿仁中将讲话



国家一级演员宋春丽讲话



发布会现场



发布会现场



中共邹城市常委、宣传部部长王永玲讲话



孟氏宗亲联谊会会长、邹城市政协副主席孟淑勤讲话



中国齐鲁文化促进会副会长兼秘书长李明（右）与著名表演艺术家宋春丽（左）



中国齐鲁文化促进会副会长兼秘书长李明（右二）与著名表演艺术家唐国强（中）、著名主持人赵保乐（左二）等人合影



电视剧《仁者春秋》新闻发布会上群星璀璨



演员台上讲话



演员台上讲话



发布会现场



领导亲切交谈



李明（右）与唐国强（中）、刘兴华（左）商谈电视剧《仁者春秋》



中国齐鲁文化促进会常务副会长孟晓苏在电视剧《仁者春秋》新闻发布会背景板签名



李明（右一）、陈鸿礼（左一）与王永玲（左二）、孟淑勤（右二）在电视剧《仁者春秋》新闻发布会上



电视剧《仁者春秋》启动仪式



领导及主创人员合影

巴彦淖尔山东商会举行第二届会员大会暨公益捐助仪式



全国政协委员、山东省工商联副主席宗立成



巴彦淖尔市工商联主席岱庆格日乐



内蒙古山东商会会长郭建军



巴彦淖尔山东商会会长刘桂祯

2016年7月9日，巴彦淖尔山东商会第二届会员大会暨公益捐助仪式在巴彦淖尔市临河金百富大酒店隆重举行。

全国政协委员、山东省工商联副主席宗立成，内蒙古山东商会会长郭建军，巴彦淖尔市人大常委会副主任张元胜，巴彦淖尔市委副秘书长巴根，巴彦淖尔市工商联主席岱庆格日乐，以及内蒙古自治区各盟市山东商会、巴彦淖尔异地山东商会等领导共200余人参加此次会议。

下午四时，会议正式开始，全国政协委员、山东省工商联副主席宗立成、巴彦淖尔市工商联主席岱庆格日乐、内蒙古山东商会会长郭建军、巴彦淖尔山东商会会长刘桂祯分别发表讲话。

会上，巴彦淖尔市工商联主席岱庆格日乐为巴彦淖尔山东商会会长刘桂祯、执行会长满日河颁发牌匾；巴彦淖尔山东商会会长刘桂祯为常务副会长、副会长及友好商会颁发牌匾，为大法扬律师事务所胡蔚豪颁发法律顾问聘书，为雨花村捐赠现金并颁发传统教育基地牌匾。巴彦淖尔山东商会拿出三万元人民币赞助了八位贫困大学生和一位白血病患者，后又拿出五万元赞助了雨花村老弱病残和低收入群体，解决了他们的温饱问题和后顾之忧，这一举动受到了社会各界广泛关注。

晚六时，联谊晚会开始，演出了大合唱《山东老乡》《河套人》等节目，晚会节目博得了全场观众的喝彩与掌声，此次活动在欢声笑语中圆满结束。 

(李文亮供稿)



集体合影

海南省山东商会成功举办 “营改增”专业知识讲座

2016年7月13日下午，经与当值会长孔庆显协商、郭昊副会长推荐，海南省山东商会“营改增”专业知识讲座在常务理事单位参海渔家酒店成功举办。

我会秘书长高正霞，当值会长孔庆显，副会长郭昊、李东峰、董建锋、丁庆磊、葛为亮，常务理事陈志伟、桑圣青及其他理事、会员等40余人参加。

讲座由高正霞秘书长主持。本次讲座邀请的主讲嘉宾是中税联众（海南）税务师事务所有限公司董事长毕伟民，他精心准备了教案发放到每个听课人员手中，结合PPT现场演示，通过基本政策篇、税务管理篇、实务操作篇、老板决策篇四个章节的内容，向大家详细阐述了建筑业“营改增”政策变化、纳税依据、计税方法、税务管辖和发票管理、合同管理等方面的专业知识。现场人员都认真听讲记录笔记，提出问题与嘉宾互动，讲座结束后，大家对毕老师精彩的讲解报以热烈的掌声表示感谢。

最后，当值会长孔庆显表示，本次讲座是他当值后发起的第一个活动，相信通过毕老师的精彩讲解，让各位对“营改增”有了更全面的认识，一定受益匪浅。同时感谢大家对商会工作的支持，今后要与秘书处以服务会员为中心，继续开展活动促进企业共同发展。

（海南省山东商会秘书处供稿）



秘书长高正霞主持活动



当值会长孔庆显讲话



副会长郭昊



主讲老师中税联众（海南）税务师事务所有限公司董事长毕伟民

情系国防 爱国拥军筑长城 大连山东商会慰问大连军分区官兵



会议现场



武玉成和部队领导合影



领导合影

2016年7月28日，大连山东商会由会长武玉成带队，执行会长明传理、王明华，副会长张健、刘汉良，理事王玉华、王建刚，会员王水平、陈祥和，秘书长吕毅、执行秘书长李宜明组成的慰问团，赴大连军分区慰问广大官兵。

在“八一”建军节来临之际，武玉成会长代表大连山东商会向大连军分区官兵及其家属表示慰问，商会筹集了猪肉、茶叶、矿泉水等食物和通讯设备以及牙刷、牙膏、香皂、洗发水等洗漱用品送到了部队。

大连军分区领导对大连山东商会慰问团的到来十分重视，王光司令员携赵令军、丁莹副司令员等常委迎接大连山东商会慰问团。王光司令员进行了热情洋溢的讲话，对大连山东商会前来慰问表示感谢，并表示要牢记地方政府和人民的嘱托，深入贯彻落实党的十八大和十八届三中、四中、五中全会精神，深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神。

拥军优属，拥政爱民是我国军民在长期革命斗争和社会主义建设中形成的光荣传统，大连山东商会作为山东人在大连的精英团体，继承和发扬家乡人民的优良传统义不容辞，大连山东商会和大连军分区双方领导都表示，要发扬传统，加强联系，军民共建，谱写拥军优属、拥政爱民新篇章。 

(大连山东商会秘书处供稿)

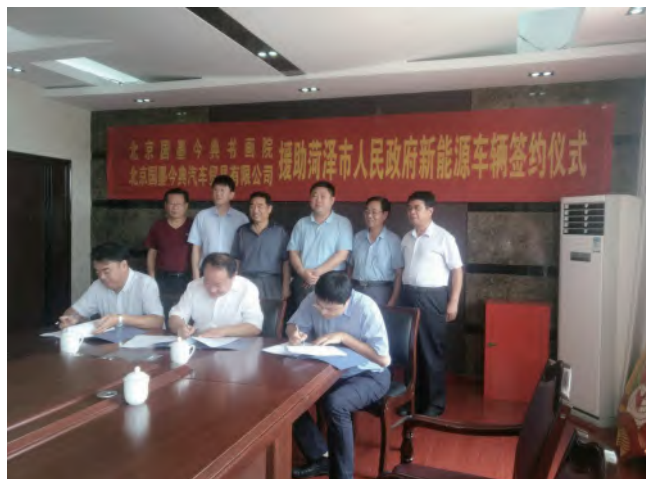
菏泽市获得200辆新能源公交车援助

2016年8月23日，北京国墨金典书画院、北京国墨金典汽车贸易有限公司援助菏泽市200辆价值2亿元人民币的新能源公交车签约仪式在菏泽举行。

菏泽市政协常务副主席付守明、市政府副秘书长李建刚、菏泽市齐鲁文化促进会会长王敬月、副会长李运斋、樊庆堂、副秘书长毛云宪和北京国墨金典书画院、北京国墨金典汽车贸易有限公司董事长周搏、总经理高军出席签约仪式。

此次援助由全国政协委员、中国民主建国会沧州委员会主席何香久提议，菏泽市齐鲁文化促进会积极促成此次援助。根据协议，第一批40辆车将于10月30日之前交付于菏泽市，第二批60辆车将于12月30日前交付菏泽市，其余的100辆车将于明年4月20日之前全部交付。车辆交付使用后，将进一步提高菏泽市公共交通服务能力，有效地满足市民低碳环保、绿色出行的要求。■

（菏泽市齐鲁文化促进会供稿）



现场签约仪式



会议现场

襄阳市齐鲁文化促进会赴 大庆、大连两地进行考察和文化交流



襄阳市齐鲁文化促进会与大庆市齐鲁文化促进会书画笔会现场



书画笔会现场



大连市齐鲁文化促进会联谊会现场



参观铁人王进喜工作过的钢铁1205钻井队



襄阳市齐鲁文化促进会与大连山东商会文化交流现场

2016年8月26—29日，襄阳市齐鲁文化促进会赴大庆市齐鲁文化促进会和大连市齐鲁文化促进会进行考察学习和文化交流。

为了加强地区间齐鲁文化促进会建设，襄阳市齐鲁文化促进会在市政协副主席、会长潘巧莲的带领下，由国家一级作家王建琳、湖北省书法家协会副主席、襄阳市书法家协会主席刘水露、国家一级美术师边广兰、襄阳市老年书法家协会秘书长范学成、王军武等一行六人组成考察团外出考察。

此次文化交流和考察期间，襄阳市齐鲁文化促进会、大庆市齐鲁文化促进会、大连市齐鲁文化促进会分别召开了经验交流座谈会，在座谈会上根据各地现状，分别就如何办好各地齐鲁文化促进会进行了经验交流。书画家们欢聚一堂，现场挥毫泼墨，给座谈会增添色彩，每幅作品生动而有气势，更展现出书画家们的风采，双方还互赠了文化作品。为了加强各地齐鲁文化促进会文化的交流和建设，襄阳市、大庆市、大连市三地促进会共同发起同等城市文化交流合作联谊会，在中国齐鲁文化促进会的指导下开展各项工作。

大庆市率先成立齐鲁文化促进会，在开展文化交流期间，大庆市齐鲁文化促进会会长刘阜茂、副会长范文运、满文斗、李永春、秘书长丁为棋等人参观了铁人王进喜战斗工作过的钢铁1205钻井队和铁人王进喜纪念馆，并同铁人王进喜的战友，第九大、十大代表，中央委员吴全清等老一代钢铁钻工进行了座谈。

座谈会向我们介绍了铁人王进喜的光荣事迹，为我们上了一堂生动的“爱国主义精神、忘我拼搏精神、艰苦奋斗精神、无私奉献精神”的铁人精神之课，使我们深受教育。书画家们也为老一代会战前辈现场挥毫泼墨，赠送了作品，以表齐鲁儿女对老一代会战前辈的崇敬之意。

在襄阳市、大连市文化交流期间，中国齐鲁文化促进会副会长、大连促进会名誉会长武玉成、会长徐长卓、监事长薛宁、执行会长郑焕庆、赵达刚、秘书长冯明臣陪同襄阳市齐鲁文化促进会的领导，分别参观了大连市齐鲁文化促进会、大连山东商会及部分山东籍企业。在交流中企业家们真诚地说：齐鲁文化促进会为我们搭建了一个合作交流、凝聚力量、提升形象、体现价值、创造财富、共谋发展的舞台。我们一定要加强交流合作，用文化打造企业，塑造企业家形象，为促进会的长足发展贡献力量。 

（襄阳市齐鲁文化促进会供稿）

渝鲁儿女喜迎中秋

2016年9月3日上午，由重庆市渝鲁文化交流促进会、北京中伦文德律师集团重庆律师事务所、重庆市渝中区化工协会、泸州金窖醇酒业有限公司共同主办的“迎中秋庆国庆 中秋联谊会”在重庆红楼宾馆举行。来自重庆市党政军、企业、文卫等各条战线的200多名渝鲁儿女欢聚一堂，喜迎中秋。

重庆市渝鲁文化交流促进会会长李献明、重庆原野律师事务所一级律师朱代恒主任、渝中区化工协会会长刘家福、泸州金窖醇酒业有限公司董事长徐开义、重庆大及科技有限公司董事长黄婷等人出席活动。

会上，大家放声齐唱自编的《中秋团圆之歌》把联谊会推向了高潮。朋友们谈合作话发展，现场氛围其乐融融。主办方还给来宾们赠送了由泸州金窖醇酒业有限公司生产的“渝鲁情”美酒，其目的是要把渝鲁两地的情谊扎根在渝鲁儿女的心中。

会后，大家一致反映这次活动可以用“携手战斗肩并肩，渝鲁儿女结情缘。一根红线连接紧，赤胆忠心向党献”来表达，更好地让在渝的齐鲁儿女达到互帮互助、真诚合作、共同发展的目的。■

(重庆市渝鲁文化交流促进会邹飞供稿)



山东省齐鲁文化促进会 筹备进展情况



山东省齐鲁文化促进会新址景象



牌匾



会议室

山东省齐鲁文化促进会由山东大学、山东师范大学、山东社会科学院、孔子研究院、长城梅地亚文化产业集团有限公司、山东珠山文化传媒有限公司和山东尚舜文化传媒有限公司七家单位共同发起成立，于山东省民政厅登记注册，由山东省社科联业务主管。

山东省齐鲁文化促进会，拟聘请外交部原部长李肇星，中国齐鲁文化促进会常务副会长孟晓苏担任名誉会长；山东省齐鲁文化促进会，拟由山东省人民政府原副省长孙守璞同志担任会长。孙守璞同志作为山东省里的老领导，平易近人，德高望重，乐于奉献，热爱齐鲁文化，备受山东社会各界的尊重，必将团结带领山东省齐鲁文化促进会和全省17地市齐鲁文化促进会及广大会员单位，为“弘扬齐鲁文化，传承齐鲁精神，建设文化强省，实现中国梦”，为全面建成小康社会和实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量！

**山东省齐鲁文化促进会，
齐鲁文化企业的家！**

（山东省齐鲁文化促进会筹委会供稿）

武玉成

◆ 文 薛晓红

修身齐家治国平天下



北京，钓鱼台国宾馆鸟语花香、绿柳低垂、碧波荡漾，林荫小路上，一位身材挺拔、温文尔雅的成熟男子搀扶着一位老人漫步在这秋日的暖阳中。远处，清泉流入这座静谧而幽雅的园林，曲折迂回于亭台楼阁和林木石桥之间，男子脸上荡漾着幸福，静静地陪伴着老人眺望远方……

“在繁忙与奔波之间，能陪着父亲来到北京，参观他向往已久的北京钓鱼台国宾馆，是我一生中最幸福的事情。”中国齐鲁文化促进会副会长、大连市政协委员、大连山东商会会长、环嘉集团有限公司总裁、大连三生有幸商贸有限公司董事长武玉成见到我们时这样说到。

早就听说武玉成那传奇般的人生经历，那个17岁就背井离乡独闯大连的山东少年白手起家，企业从小到大，并发展成为我国整个再生资源行业的排头兵和风向标。他的人生经历是怎样的？2016年“十一”国庆节之后的一天上午，风尘仆仆赶来的武玉成坐在了我们的面前。

机会是自己创造出来的

1974年秋，山东沂蒙山腹地革命老区的沂水县，一户农家又迎来了一个小生命，父亲为他起名武玉成，希望他在今后的人生中经历艰难困苦的磨练必成大器。这个在家排行老三的男孩，从小就有一股肯钻研不服输的劲头，17岁那年，这个涉世不深的少年，为了分担家庭困难，毅然决然地离开了家乡，来到了人生地不熟的大连谋生。

刚到大连的时候，武玉成两眼摸黑，不知从何做起。于是，他走街串巷，寻找生机。一个偶然的机会，他发现许多印刷厂生产下来的边角废料堆积如山没有人要，收来卖给废品收购站价格又太低廉，武玉成就骑着三轮车不辞辛苦地一家一家生产企业跑，问有没有企业要这些边角废料做原材料，终于一家造纸厂同意要这些边角废

料，但条件是只能用他们生产出来的高端餐巾纸和卫生纸等产品易货。武玉成傻眼了，这个从山东农村走出来的少年，就连听都没有听说过吃饭时还需要用餐巾纸。

而上个世纪90年代初期，老百姓的生活水平也刚刚开始提升，很少家庭使用餐巾纸。怎么办？武玉成咬紧牙关横下心接受了这个条件。看着越堆越多的餐巾纸和卫生纸，武玉成起早贪黑骑着三轮车转战在各大宾馆、饭店、商场、超市之间。功夫不负有心人，随着我国经济突飞猛进地发展，人民生活水平大幅提升，不但星级宾馆和各大饭店餐巾纸等纸制品需求量大幅增长，就连老百姓的家庭也悄然使用起了这些高端纸制品，各大商店超市需求量不断增长，武玉成的业务迅猛增加。

回想起刚到大连创业的那段艰难岁月，武玉



武玉成陪父亲参观北京钓鱼台国宾馆

成内心仍然久久不能平静。他说：“正是自己当初的执着和努力，才会有今天的成绩。路，都是自己走出来的，机会，也是自己创造出来的。”

做企业首先学会做人

到大连独自奋斗几年的武玉成，认识并结交了一个跟自己命运相似的朋友王金平，这位大哥也是十多岁独闯大连，不但先他一步进入这个行业，而且还常常帮助他，为他出主意想办法。他们一起同甘苦、共患难，经过近20年的生死与共，已经成为不是手足胜似手足的好兄弟，他们一点点的努力成就了现如今的环嘉集团有限公司。

一天，王金平手拿一份材料，兴奋地找到武玉成说：“老弟，国家终于出台了这份文件，我等这份文件等了近20年。”武玉成接过文件看到，《国务院关于加强再生资源回收利用管理工

作的通知》国发〔1991〕73号。这是由国务院在1991年成文，发布于2010年12月份的红头文件。武玉成抬头看着双眼充满泪水的王金平，激动地一把抱住了他。

曾经被人们看不起的“破烂王”，如今名正言顺地成为国家发展循环经济、倡导节能减排、促进再生资源有效利用、建设节约型社会的大环境下，鼓励支持的朝阳产业。紧接着，国家对再生资源行业又陆续出台了各种优惠政策。除了外部环境之外，环嘉集团有限公司的发展壮大还离不开总裁武玉成的思想信念。“诚信为本，学习为基”，不仅是环嘉集团的企业精髓，更是武玉成多年来做人做事的根本和企业经营理念的折射。

武玉成认为，做企业首先学会做人，诚信不仅是一个人的高尚品德，更是企业发展的基石。



武玉成（左）与中国齐鲁文化促进会会长、外交部原部长李肇星（右）

不断的学习则是一个人成长的根本，融入到企业里，则能提高企业的竞争力和创新力。

提起自己从事再生资源利用这一行业时，武玉成自豪地说：“人类社会的发展是一个不停消耗利用各种资源的过程，人要生存就会产生废旧物资，有多少新就有多少旧，那么我们环嘉集团就能将多少旧转变成多少新，使资源得到不断的循环利用，促进我国经济社会可持续发展。”

打造多元国际化集团

在企业管理上，武玉成更是独树一帜。经过20多年的实践积累，他将先进的思想融入到现代化企业管理中，并较早地将环保理念运用到生产的各个环节当中，同时秉承“挖掘城市金矿、打造静脉产业、节约资源、保护环境”的发展理念。从初期的单一经营模式，发展到现在综合性产业链模式，并逐步向多元化方向发展，这些经营理念起到了非常重要的作用，为再生资源行业的发展做出了突出贡献，受到各级政府及社会各界的充分肯定。

正是靠着先进的管理理念和敢为人先的精神，大胆做别人没有做过的事，走前人没有走过的路，本着创新、发展、高效、共赢的企业宗旨，环嘉集团一步一步走到了今天。

如今，环嘉集团在大连经营区域累计投资200多亿元人民币，建设23个生产加工基地，现有加工车间100多处，分拣中心500余个，各类机械设备上万套。建筑面积70多万平方米，占地超过3平方公里，建设有商务部批准的国家区域性大型再生资源集散基地项目，是目前国内规模最大、交易品种最全、分拣技术最高、配送能力最强、服务功能最好的再生资源分拣加工基地。集团已经形成从再生资源网点回收、分拣加工中心、集散交易市场交易的“三位一体”完整经营

体系。环嘉年回收、加工、销售、交易再生资源超1000万吨，交易额200多亿元人民币，多年上缴税收近20亿元人民币。

2015年7月，由环嘉集团主导与葛洲坝绿园公司合资成立了葛洲坝环嘉（大连）再生资源有限公司，此举开启了民营再生资源企业与国有企业合作的先河，预计2016年将实现销售收入200亿元人民币，增强了集团的综合实力。



武玉成（左二）在电视剧《仁者春秋》新闻发布会上

目前，环嘉集团是东北三省唯一废钢加工配送中心和废钢铁主要基地之一，其废钢铁年吞吐量已经达到300万吨。同时环嘉集团也是东北、山东、河北、浙江等地造纸企业最大的废纸供应商，年产销量、包括进入公司交易市场的废纸超过了300万吨。

多年来，环嘉集团被授予商务部国家级“区域性再生资源回收利用基地”“国家环保部批准验收的家电拆解企业”“废钢铁加工配送中心示范基地”“大连市回收体系建设实施单位”“大连市循环经济试点示范单位”，大连市服务业委、市财政局专项资金支持的“再生资源集散市场”，甘井子区发改委备案项目“环嘉（大连）中小企业科技创新产业基地”，以及“诚信中国十大创新企业”“诚信中国十大诚信企业”“2012年中国再生资源最具影响力企业”等

荣誉称号。

2016年8月25日，由全国工商联主办，工业和信息化部、国家工商总局支持的2016中国民营企业500强榜单揭晓。环嘉集团有限公司以357名的排名跃然名单之上，与大连的其他三家企业，大连万达集团股份有限公司（房地产业）、亿达集团有限公司、锦联控股集团有限公司并驾齐驱。



大连市物资再生协会首届会员代表大会



2016大连山东商会年会上，武玉成讲话

武玉成自信地告诉我们：“环嘉集团拥有20多年的再生资源行业从业经验，经过不懈努力，把河南、河北、东三省等地的再生资源优势整合到一起，借鉴国内外成熟的经验进行技术革新和设备改造，企业集团规模、技术、设备已在全国同行业中处于遥遥领先地位。”

服务会员 合作发展

改革开放以来，北方明珠大连成为山东人

创业的沃土，鲁能集团、山水集团等大企业均在大连设立了分公司。山东人经营的企业涉及房地产、供暖供热、建筑材料、装饰装修、石油化工、机械机电、软件开发、生物技术、蔬菜粮油、水产养殖、酒店旅游、文化娱乐、商业贸易、金融服务等行业，投资总额达数千亿元，为大连市的经济的发展做出了重要贡献。

然而，有些企业的发展并非一帆风顺。武玉成经常碰到在大连发展遇到困难的山东老乡，看到他们创业或发展陷入困境无力扭转，以至于倒闭破产，武玉成心在滴血，他难过极了。如何帮扶他们，成为他抹不去的一块心病。

2010年10月18日，大连山东商会在武玉成的精心组织和筹划下正式成立了，商会以“凝聚力量，提升素质，服务会员，促进发展，奉献社会，回报家乡”为宗旨，以“友谊的纽带，沟通的桥梁，创业的平台，成长的沃土”为奋斗目标。多年来，秉承“文化立会，礼仪诚信，奉献创新，合作共赢”的新鲁商文化，精诚团结，积极工作，为商会健康发展奠定了坚实基础。

自大连山东商会成立以来，作为会长的武玉成，想方设法积极为会员企业提供法律、资金、技术上的帮助。武玉成认为，商会不仅是老乡之间的感情交流平台，同时也是一个利益共同体，要积极地发挥其平台作用为会员服务。整合会员间内部资源，互利互惠；挖掘社会资源，服务会员企业；畅通信息渠道，积极组织会员参与各种商业活动；使会员企业通过商会这一平台，共享资源、参与合作、寻找商机，最终达到共谋发展的目的。

目前，大连山东商会的企业会员达200余家，名誉会员和顾问近100名，不仅是山东籍在连企业家和谐发展的大家庭，更成为助推连、鲁两地经济发展的纽带。

谈到大连山东商会时，武玉成动情地说：

“创业之初，我就对山东人经营的中小企业发展现状有着深远的思考。我认为，中小企业想要发展并做大做强，单单靠自身的力量是很难有所作为的，必须要成立一个商会，相互依托扶持，抱团发展才是出路。通过商会这个平台，可以为扶小壮微铺路，培养企业优秀人才，缓解企业融资难，维护企业商人权益，更能为大连和山东经济发展做出贡献。”

热心公益 奉献社会

武玉成不仅是一位德才兼备的成功企业家，更是一位热心投身公益、推广慈善事业的慈善家。多年来，他为大连市慈善总会捐款及参与公益事业捐款累计数亿元人民币，多次为灾区及希望小学捐款，并在百忙之中坚持每年走访集团困难职工及当地贫困户。2014年，环嘉集团赞助“生态大连全国书法篆刻作品展”。2009年至今，每年独家赞助中国中小学生跆拳道东北赛区比赛，2014年赞助首届大连“山东商会杯”茶艺师技能大赛，2015年协办《齐鲁颂歌》中国经济文化创新合作发展论坛。2013年，他被评为大连市首届“大连青年慈善之星”，2014年被评为“大连慈善人物”，拥有多个慈善称号。

2013年，“三生有幸慈善基金会”正式成立，武玉成希望通过这个平台为社会弱势群体提供帮助，尽自己绵薄之力回馈于社会，利民于社会。此外，基金会更鼎力支持少儿教育事业，多次举办市级跆拳道比赛、少儿文化艺术类比赛，使更多的少年儿童身心受益。

他说：“每一个人都要对社会有责任和担当，作为一个民营企业反哺社会更是义不容辞的事情。我的理想是修身、齐家、治国、平天下，这是儒家所追求的最高境界。我要在我个人的生命中实现最高的道德修养，立志为地方、为国家和民族

建功立业。”武玉成是这么说的也是这么做的。

采访之前，我们查阅了大量资料，不管是环嘉集团有限公司还是武玉成本人，所获荣誉众多。然而采访中，武玉成只字未提，谈得最多的是做人的诚信和朴实，尤其是作为一个山东人对齐鲁大地的感情和对儒家文化的情结。



武玉成接受辽宁电视台采访

虽然武玉成从17岁就到大连，但他身上却抹不掉山东人特有的性格和烙印，而且也不会随着时间的推移而减淡。那骨子里的豪爽、热情，以及对人的真诚和做事的干练，无不像一颗光芒四射的钻石，从各个角度发出耀眼的光芒。

采访结束后，我们感触颇深，武玉成作为新鲁商的典型代表，把做人放在首位，诚实能吃苦、厚道有担当、精明讲谋略、低调不张扬；在企业经营方面，他深谋远虑、开拓创新、运筹帷幄；在商会发展方面，他殚精竭虑，服务奉献，合作共赢，以实际行动践行新鲁商的社会承诺。他身上所散发出的人格魅力、山东人的拼搏精神，以及远大的理想抱负，都无时无刻地影响着



纵浪大化中 不喜亦不惧

◆ 文/吴冉

阳光从窗外洒到光洁的大理石地板上，整个房间充满着一股洁净明亮的气息，一幅水墨，两盏淡茶，在热闹繁华的北京，这是一处有着难得的静谧的栖息之所。在一个午后，我们拜访了北京世纪韦尔集团董事长刘兴华，他告诉我们，这栋大楼的一至六层都将作为他们筹划的新项目“创业孵化器”的所在地。这看似云淡风轻的一句话，却包含了远大的抱负和深厚的底气。要走过多少风雨，才成就了现在这个果敢笃定的刘兴华，在这个下午，他将他的经历向我们一一道来。

十年风雨弄潮儿

刚毕业，刘兴华就得到了在工商局的工作，在那个年代，这实在是个好差事，刘兴华也确实

顺风顺水，经过一段时间的努力，他的能力得到了肯定。这时下面的一个乡镇因为工作太艰难，选不出支部书记，有着年轻人特有的冲劲的刘兴华主动请缨，到基层工作了半年。后来刘兴华又去了物价局，赶上年轻干部的政策，到了乡镇上挂职锻炼。在二十六七岁的年纪达到这样的级别，前途一片光明，只要继续顺路走下去，他会拥有一个安逸的人生。然而那骨子里的“不安分”再次骚动起来，这次，是因为时代的潮水。

1992年邓小平的南巡讲话掀起了“下海潮”，人们迫不及待地想趁着这潮水成为时代的弄潮儿，他们一股脑儿涌向了“改革开放”的新天地，想要在那找到完全不同的人生。有着冒险精神的刘兴华自然也蠢蠢欲动，他知道这是个

机遇，愿意舍弃安稳的生活跟着时代的步伐去经历一番，但不同于仅怀着关于“成功”的梦想便迫不及待投入潮水的人们，刘兴华是理智而清醒的，他选择了之前在乡镇挂职的时候就在做的机电工程作为下海的领域，这是他熟悉的领域，他知道自己有什么样的资本，要冒什么样的风险。

1995年，刘兴华不顾亲朋好友的反对，只身来到了北京，在这片更广阔的天地中，那胸中关于梦想的光亮似乎也更明亮了些。但北京的寒风是凛冽的，来到一个陌生的地方，一切都要重头开始，没有人脉，没有业务，刘兴华只能靠自己的一双脚开拓领地。裹着厚厚的军大衣，刘兴华走遍了北京大大小小的胡同，那段时间的阳光仿佛都是灰暗的。好在，刘兴华挺了下来，他终于接到了自己的第一单：月坛大厦的空调通风工程。命运的齿轮终于开始转动，从此一发不可收拾。

多少公务员羡慕刘兴华们后来获得的财富，但当初却没有那股顺心而行的魄力，多少下海者匆匆冲入商海，却并不是每一个都能满载而归。在时代的大潮前，抛开时机来临的狂喜，刘兴华既有投身浪潮的

英勇，又淡定沉稳，在时代的浮沉中，不忧惧不盲从。他不囿于安逸，看准机遇就上，顺心而行的同时，又清醒地知道自己的位置。

梦想是一定要有的，但实现梦想除了一腔热情，还要有冷静踏实的每一步。这一点，刘兴华一直都很清楚。

心系众生担会长

十年拼搏，刘兴华已颇有建树，这时在省驻京办和在京山东籍知名企业家的大力举荐下，刘兴华担任了北京山东企业商会会长。改革开放三十载，国内初步建立起有中国特色的社会主义市场经济，企业作为市场经济的主体，发展壮大需要相互联合，于是商会这种古老的组织又焕发了新的生命力。

然而商会成立之初，发展得并不顺利。时移世迁，古老的

商会形式已经不适用，商会需要以新的姿态重生。但没有可以借鉴的发展模式，也没有组织运行的经验，加上资金匮乏等原因，北京山东企业商会举步维艰。

刘兴华接手商会的管理后，开始了大力改革。

既然是商会，人气才是根本，大力吸收山东籍企业家，以乡情为纽带聚集人气是首要任务。然而光有乡情又是不够的，不同于老乡会，乡情虽然让会员们更有归属感，然而商会的精髓仍是商业交流，在同乡的背景下，沟通能更容易，也更可靠。商会为企业提供了交流的平台，企业家的不断吸收又壮大了商会的力量。

现代商会不再是喝喝茶叙叙旧的组织，如果是这样，日理万机的企业家们并没有非加入不可的理由，以乡情聚集是理想，而实际上理想仍然需要与一个



刘兴华（右）拜访原中共中央政治局委员、国务院副总理、全国人大常委会副委员长姜春云（左）

“现实”的理由融合，才能更为坚固。刘兴华以他的睿智与透彻看穿了这一点，于是北京山东企业商会起死回生。

然而刘兴华并不是一个完全“现实”的人，接下北京山东企业商会会长这个重担的初衷，正是那家乡情。

商会是典型的服务型组织，事业有成的刘兴华本没有接下这个苦差事的必要，但他知道外地人在京发展的不容易，如果有机会，他是想要把老乡们聚集起来，大家互相帮助的。商会无疑是最好的平台，但眼看着商会岌岌可危，刘兴华才决定担起会

长的重任。

对待乡亲们，刘兴华尽心竭力，无微不至，尽自己最大的力量为乡亲们撑起了一把保护伞。“修身，齐家，治国，平天下”刘兴华从未止步。

齐鲁文化立根本

山东的儒家传统深厚，北京山东企业商会自然也以儒家思想为准则。“穷则独善其身，达则兼济天下”，刘兴华担任会长后，倡导企业家承担社会责任，积极参与公益事业。

2008年汶川地震后，刘兴华带领商会会员为灾区募集

了120多万元捐款，还与中国青少年发展基金会一起为来京疗养的32名灾区儿童举办“为了明天”慈善晚会。2009年，商会资助了100名品学兼优的在京山东籍大学生。海南山东商会三周年庆典，刘兴华个人为海南省青年创业基金捐资36000元。

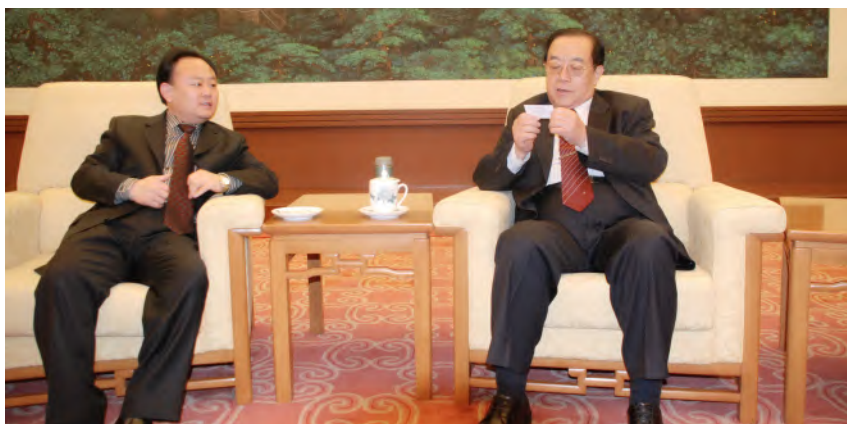
刘兴华不仅希望自己的乡亲们过得好，也希望力所能及地帮助有需要的人们，“仁、义、礼、智、信”，山东源远流长的儒家文化深深浸入了刘兴华的骨髓。

对家乡山东，刘兴华有着极大的归属感。山东的文化，山东的做人准则，影响着他一个个重大的人生选择，也影响着他的企业管理思想，齐鲁文化是世纪韦尔集团企业文化的核心。

齐文化倡导敢打敢拼的精神，面对未知，敢于改革、迎难而上才有成功的可能。鲁文化重伦理，对父母孝顺，对朋友忠诚，对团队包容，这样的人是可信赖的，这样的公司也是可信赖的。“有人说，贫穷的中国人可怕，没有文化的中国人富起来更可怕。没有核心价值观，只为赚钱的企业是走不长久的。”刘兴华朴实的语言却道出了真理。



刘兴华（左）与司法部原部长高昌礼（右）为北京山东企业商会会所揭牌



北京山东企业商会会长刘兴华（左）与北京军区原司令员李新良上将（右）参加全国农村十大先进人物表彰大会

永随时代步伐

在知天命之年，刘兴华仍然葆有一颗像年轻人一样对世界充满好奇的心，时刻准备投身下一场浪潮。2009年，刘兴华被评为北京市优秀创业企业家。他是时代的弄潮儿，在这潮水起伏间，才能找到生命的意义。

除了紧跟时代步伐的“创业孵化器”之外，刘兴华近期又看准了跨境电商领域，正如他一贯的清醒理智，这个新颖的项目也并不是心血来潮，刘兴华的团队已经为此准备了快两年。

关于这个项目，刘兴华不仅有已经落地的相关项目的四五年经验，还把中国的“铁盟”巴基斯坦作为出口目标国。但不同于以往电商把输入国外商品作为业务内容，刘兴华计划把国内过剩的产品输出，以体验店的方式开展业务，并建立F2C跨境电商平台（即从厂商直接到消费者个人的电子商务模式），把中国的名、创、优商品出口到巴基斯坦及中亚五国。

平台将负责供应商、采购、进仓、报关、海运、清关、入库、销售等一系列环节，提供一站式服务，企业只需要付少量的“扫码费”就可以让自己的产品进入国际市场。刘兴华还计划在海外搭建仓储库，组建本土化的海外



北京市副市长苟仲文（右），刘兴华（中），山东省政协副主席、山东省工商联主席王乃静（左）参加2011年商会成立五周年活动



哈洽会期间，刘兴华（右）与黑龙江省副省长孙尧（左）合影

运营团队，节省人力物力，也能更多地获得本地市场信息。如今，此项目已经在安徽、浙江、江苏三省开始招商。

此外，刘兴华还有着创新精神。

刘兴华的警银亭项目把警务亭和银行ATM自助存取款服务区合二为一，存取款环境安全得到了保障，民警、协警的值班条件也得到了改善。通过对社会资源的有效整合，实现优势互补、资源共享，公安部门减少了对治安岗亭的投入，银行也减少了对

自助治安的投入，人力物力高效利用的同时，也服务好了社区人民群众。

要想当弄潮儿，风险、质疑和阻碍是少不了的，但刘兴华并不惧怕，“这点魄力都没有，怎么走得到今天。”刘兴华品着茶，阳光洒入了杯中。

庄子曾说，真正的儒者“知天时；知地形；事至而断，有君子温文儒雅的翩翩风采。”无疑，刘兴华就是这样的儒者，齐鲁文化浸染了他的人生之路。■



用生命创作 谱写时代篇章

◆编/崔玲玉

齐鲁文化在中国有着数千年的历史，齐鲁大地走出了不少英雄豪杰。俗话说“豪情万丈，我乃巾帼英雄，亦不让须眉”，她，是一方水土孕育出来的作家，对生活的艺术表现达到一个新的高度；作为齐鲁儿女，她深感骄傲和自豪，更为为党和人民作出了贡献而感到光荣，她就是湖北省襄阳市委党史办原副主任、市作协副主席王建琳。这位既是党员干部又是知名作家的王建琳，在2016年1月10日由湖北省襄阳市齐鲁文化促进会举行的2016年年会暨表彰大会上获奖并讲话。

今年5月初，在中国共产党建党95周年到来之际，人民文学出版社隆重推出了湖北省襄阳市作家王建琳34万字的报告文学《大河之城》。这是新中国成立以来，首部在国家顶级出版社出版的襄阳市作家作品，这也是王建琳继她的报告文学三部曲《锦绣襄阳湖北粮仓》《再领风骚的唐白河》《冲出地平线的太阳》于2014年由长江文艺出版社出版后，再次推出的一部全面反映襄阳市在旧城改造，脱贫攻坚战最后一公里进行时，具有史诗性和史志性的精品力作。

为人民写作的女作家

王建琳现已从襄阳市委党史办一名副主任、调研员，曾经的业余作家，成长为湖北省知名作家。她是襄阳市首位获得国家五个一工程奖的作者，首位获得湖北省屈原文艺创作奖的作者，首位以作家身份获得全国巾帼建功标兵的作者，全国首届书香家庭的作者。《大河之城》的创作成功，再次赢得了襄阳市人民对她新品创作的期待，十年来，王建琳紧跟时代，肩负使命，从现实主义出发，“弘扬主旋律，高奏深改歌”，创作出属于襄阳的，具有民族风格、中国气派的精品力作，并取得丰硕成果。

许多著名作家都选择了现代主义的表现形式，而王建琳在创作的道路上，却有意摒弃了西式现代派的写作模式，毫不犹豫地选择了现实主义的表现手法，传承红色经典的文创基因，全方位再现中国改革发展的突进史

和春秋史。近十年来，她的五部长篇，十部中篇小说，五部报告文学作品，都是应和时代大潮，与人民同心，与时代同行的产物。她的长篇三部曲，从中国三农问题的爆发开始，写到三农在党中央的政策扶持下，在乡镇村基层党组织的领导下突出重围后落笔。《风骚的唐白河》被中国作协评定为：红色经典的传承之作，新乡土小说的开山之作，她的这部近56万字的长篇小说，收藏于中国现代文学馆，成为襄阳市作家作品之唯一。

王建琳获得湖北省屈原文艺优秀创作奖的作品《永乐春》，就是她不断参与农村改革实践的新收获，为实现从长篇小说转至中篇小说创作，她承天风接地气，先后深入宜城的流水镇，谷城的五山镇，南漳的长坪镇采风调研。《湖北日报》曾在头版头条“时代先锋”栏目，报道了王建琳身为党员作家，不负使命，勇于深入农村改革第一线，谱写新农村建设发展史的先进事迹。



襄阳市齐鲁文化促进会副会长、襄阳市委党史办原副主任、市作协副主席王建琳

淡泊名利 责任至上

王建琳长期以来，无论是在岗进行



襄阳市齐鲁文化促进会赴河南考察，参观红旗渠



襄阳市齐鲁文化促进会领导与中国齐鲁文化促进会常务副会长孟晓苏（中）合影



王建琳（右）与中国齐鲁文化促进会副会长、著名表演艺术家唐国强合影



王建琳（右）向读者赠书

党史研究，还是退休后专事文学创作，始终把学习放在首位，在她心里，最高的艺术境界，就是要让读者从作品中，看到透亮的思想见解，犀利的批判锋芒和具有前瞻性的远见卓识。她以崇高的使命感和责任担当，为襄阳市文学发展倾心尽心，为地方党史研究殚精竭力，从2006年到2013年，她是湖北省作协连续四届长篇小说的签约作家，也是湖北省在中篇小说创作上有突破的先锋派作家。她先后五次参与市作家协会培养青年作家的培训班，无论是在南漳、保康和宜城，还是在枣阳、襄阳和谷城，她都亲自为青年作家们讲小说创作，并辅导他们修改作品，教他们如何讲好襄阳故事。在培育襄阳市文学新生力量，培养后备人才队伍的事业中，她作出了许多鲜为人知的无私奉献。在襄阳市作协举办的一次征集基层作者的评稿会上，南漳县东巩镇的杨慧玲，一次拿来12篇小说稿。这些作品是杨慧玲在乡镇工作中，不断被现实生活和农村改革所冲击，激情与激愤突发的性情之作，会后，王建琳把杨慧玲的作品带回家中，认真阅读和审稿，她发现这位来自乡镇的女作者，笔力雄健，叙事老道，写故事有冲击力，并筛选出她的三篇小说稿，推荐给《汉水》杂志社，随后杨慧玲的小说连续两届获得“襄阳市苍春杯征稿”大赛一等奖。

为写作挑战 体验艰苦生活

以史为志，以史鉴今。为了给襄阳工业发展史留下珍贵资料，王建琳还接受了原襄阳市大棉纺党委书记、湖北省纺织厅党委书记乔荣启同志回忆录的编撰工作，她亲自担任了这本书的责编，并为这本书作序，在编撰中认真研究，从章节到细节到书名，都是她亲自策划，并亲自捉笔写就。

2016年，史志办编撰的《中国共产党襄阳历史》第二卷（1949至1978），由史志办领导赵乾文送到王建琳手中，请她作最后的修定，凭着对襄阳地方党史的热爱，她二话没说，就接受了任务，近40万字的

襄阳党史二卷，涉及到社会主义革命、建设和改革的重大事件，每一章每一节都必须符合历史的实事，还要与中央党史、湖北党史二卷接轨，为审读这本党史二卷，她把250度的老花镜换成300度的，每天趴在书案上一看就是几个小时，生怕记载有误，她对党史高度负责的精神，让人肃然起敬。

从2012年到2015年，王建琳的创作从写小说转向了写报告文学，实现这一重要转折，是因为她接受了文学的重大职责。为写《锦绣襄阳湖北粮仓》，她先后跑了三县三市17个种粮大镇，找群众访谈，到现场察看，从百里长渠到引丹大渠，从土地局的土地整理到水利局小型水利配套设施。从枣阳种粮大户到张集的农机合作社，从谷城县的千亩标准示范田到襄州区种子配方施肥，六个月下来，王建琳快成了农业专家。因长年写作，她的坐骨神经疼，脚跟膜炎疼，上车下车都十分困难，为写《冲出地平线的太阳》，她每天吃住在襄城区尹集乡战地指挥部，每天在征迁和腾笼换鸟的八个村庄奔波。2013春天，她的三部报告文学《冲出地平线的太阳》《再领风骚的唐白河》及《锦绣襄阳湖北粮仓》，在《襄阳日报》连篇整版发表。这一年，湖北省委省政府在襄阳市召开了“湖北省城乡一体化建设和三农工作现场会”。会上，王建琳刊登在《汉水》杂志上的三部报告文学，成为与会者的看点，她大气横陈的文笔，引起了与会者的热议，她的作品成了与会者的收藏，也受到湖北省委副书记张昌尔同志的高度评价。湖北省作家文库，出版了王建琳近30万字的《报告文学》集锦——《在火红的地平线上》。

甘愿吃苦勇攀高峰

2014年春天，王建琳又投入樊城区“两改两

迁”现场时，身体状况到了迈腿都艰难的极限，为不负党和人民的重托，她还是带病上了一线。整整四个多月时间，她先后跑遍了樊城区正在征迁中的十大片场，14个战地指挥部，正在樊西投建的十大工程项目工地，深入到八大办事处，两个乡镇，40多个居委会和几十个城中村、棚户区、老企业厂区现场探底，她在奔波中看社会实况，听民情呼声，真正触及到发生在老城深处的历史痛点。那是一种强烈的使命感与责任感，驱动着她在血与火的战场上冲锋陷阵，要在这场城市脱贫的攻坚中成为一名真正的战士。

她的报告文学《大河之城》于2015年元月与人民文学出版社签订了出版合同，在十年间300多万字的文学创作中，每一部作品都是她燃烧生命之火的写作。记者在采访她说：“你就不怕写作要了你的小命。”她笑着说：“小命没了，但是我能用自己的文学作品，换取一座城市蓄势待发的腾飞，我心甘情愿。”

2010年王建琳成为襄阳市十大优秀人才，2011年她的长篇小说《迷离的滚水河》荣获第五届浩然文艺创作奖；2012年她当选湖北省首届书香家庭；2013年当选“襄阳百杰”十大文化名人；她的长篇小说《燃情的汉水河》荣获第六届浩然文化创作奖，首届襄阳市五个一工程奖。2014年，她当选隆中文化名家，并被评为全国首届书香家庭得主；2015年，她的长篇小说《梨花满地》荣获第七届浩然文学大奖，同时当选为襄阳市齐鲁文化促进会副会长。

在王建琳眼里，文学事业是关照人心的精神产业，是引领和启蒙人类文明进步的灯火，一个心怀家国乡土的作家，永远要守护着文学之地的光和热，永远守护它神圣的殿堂。文学创作的道路崎岖坎坷，路正长夜也正长，一切耀眼夺目的光亮，都会转化成她永不停止的内省力量。■



永葆军人本色 勇立时代潮头

——记全国优秀军转干部王福波的创业创新之路

◆文/王登雷 编/吴冉

他，拥有军人绝对服从的天职，坚决响应上世纪80年代中期百万大裁军号召，毅然转业地方，主动接受安置；

他，拥有军人英勇坚韧的品质，积极投身大众创业、万众创新的大潮，勇于搏击商海，敢于商战弄潮；

他，拥有军人富而思源的责任，认真践行社会主义核心价值观，主动融入牡丹之都“文化兴城”战略。

他，就是全国优秀军转干部王福波。一个从仅有300元起步的“一穷二白”军转干部，到如今拥有十几家集团公司，涵盖房地产、酒店经营、物业管理、养老服务、武术传承、网络传媒、书画艺术、影视制作、牡丹文化等多元化产业的现代企业家。

透过王福波30多年的转业创业经历，我们能清晰地看到，一个有着“将军梦”的转业军官，依靠着军人英勇不屈、坚忍不拔的特有品质，在创业创新的路上披荆斩棘、奋勇向前，为实现“中国梦”贡献自己的一份力量。

转型，迎时代大潮而上

1979年，17岁的王福波参军入伍，从一个普通士兵到一名年轻的军官，“将军梦”激励着他在人生之路上前行。转眼到了1987年，25岁的王福波已升任野战部队连长，但军人以服从命令为天职，在部队百万大裁军的号召下，尽管首长和战友极力挽留，他仍毅然惜别军营，回到家乡山东省菏泽市，被安置到市政工程处，当上了一名“国家干部”。

1988年，在部队忙惯了的王福波，不甘于机关单位的“朝九晚五”，主动放弃了每月130元工资的“铁饭碗”，瞒着家人递交了停薪留职报告。“下海”，这个直到1992年邓小平南巡讲话

后才被人熟知的词，王福波在1988年就亲身实践了，他投身商海，走上了独自创业之路。

然而，创业之路何其艰辛。王福波拿着手里仅剩的300元安置费试水服装批发，赔得一塌糊涂，之后转战废品收购，需要面对常人的白眼和家人的不理解。从捡破烂到收废品，再到定点回收，王福波苦过、累过、也痛过。短短两年时间，经历了人生百态的王福波垄断了菏泽周边200公里区域的废旧物资回收市场，赚到了人生的“第一桶金”，成为人们眼中的“破烂王”。

90年代初，正当废品回收市场竞争日趋激烈的时候，王福波敏锐地嗅到了私营经济发展的大潮，迅速把目光投向了还不被菏泽人民熟知的装饰装修行业，建成了“装饰大世界”。他既当经理、又当员工，既跑业务、又跑工地，凭借着军旅生涯练就的百折不挠、知难而上的军人品质，把装饰装修产业做得风生水起。这让他获得了“装饰大王”的美誉。

1997年，正值全国私营经济大潮风起云涌之际，王福波又一次主动转型，瞄准当时建筑行业普遍存在的“渗漏”通病，干起了建筑防水行业。在遍访大江南北防水大师后，他提出了“防水质量零缺陷”的终极目标，探索了局部复合法、迎面堵漏法等业内新方法，逐步成为山东省防水界的杰出代表。

王福波曾说，八年野战部队高强度的训练和恶劣的自然环境，培养了他“吃大苦、耐大劳”的军人品格，也练就了越挫越勇、永不言败、敢为人先的创业精神。在全国私营经济发展大潮中，王福波没有随波逐流，也没有激流勇退，更多的是站在产业发展的潮头，以创业的胆识和创新的观念，完成了军转干部、离岗创业、下海经商的华丽转型。

蜕变，由军人之魂生发

危机意识是军人的特有属性，也是商人向企业家蜕变的关键特性。商海汹涌，不进则退。2001年，王福波牢记“惶者才能生存”的真理，开始进军天地更大、空间更广的房地产行业。但21世纪初的菏泽市房地产市场时值寒冬，小产权房、私有建房遍布全城，严格意义上的房地产开发几乎没有。面对严峻形势，王福波坚韧不屈、敢作敢为的军人



王福波（右）与全国政协原副主席、全国人大常委会原副委员长何鲁丽合影



菏泽市委副书记、市长解维俊调研和平新贵项目

本色再次显现，跑项目、跑资金、跑地皮，他用常人难以想象的毅力，不断提升企业核心竞争力，着力打造高科技质量品牌，相继建设了明珠商城、岳城明珠、锦绣中华、成盛新都汇、天荷御园等精品楼盘，成为菏泽市房地产市场上的一张亮丽名片。勿忘初心，方得始终。时至今日，王福波和他的福汉集团一如既往地坚守着自己的底线，坚守着企业

的核心价值观，努力为老百姓建造买得起、住得上、住得好的房子。2016年，集团项目总投资达到30多亿元人民币。

“兄弟同心、其利断金”是军人战场取胜的不变真理，“财散人聚、以利济人”是商人商战取胜的切身感悟。“以义取利”价值观的形成，成为王福波由商人向企业家蜕变的重要标志。近几年，王福波接手的房地产项目均涉及旧城改造，稍有不慎就可能成为“烂摊子”。锦绣中华项目经过三次转手，成盛新都汇项目落地换了四个老板，天荷御园项目转到王福波手上已是七易法人。每一次接盘，王福波的胸怀和真诚都让谈判对方感到意外。也正是这样的“舍得观”，让他的房地产产业在收拾残局中逆势而上，在开疆拓土中聚集了一批患难之交和社会贤达。

总揽全局，是军人的制胜法宝，也是商人向企业家蜕变的内在要求。在房地产项目运作过程中，王福波感觉最头疼的还是旧城改造。“旧城改造是一件出力不讨好的事，费时、费力、费财，但它却能给老百姓带来直接的利益。”平衡拆迁居民、地方政府和企业各方利益是个很大的挑战，企业家的价值观取向使王福波在项目选择上更多地顾及了大局利益、整体利益。当时城区一处楼盘拆迁过程中，一名40多岁的妇女成了难缠的“钉子户”。对于开发商来说，时间就是金钱。王福波摸清事情原委后，用他的坚韧品格和仁爱思想，通过换位思考、一线走访等常态化、主动性工作，对其动之以情理，晓之以利害，逐渐走进了被拆迁户的内心，“钉子户”很快转变为带头户。

危机意识、舍得意识、全局意识，三种军人品格在王福波身上得到了很好的诠释。同时，他把这三种意识传递到公司的上上下下，让企业走过了无数暗礁险滩，也让他实现了从商人到企业家的蜕变。

涅槃，“泽被天下”的军人使命

王福波说：“从穿上军装那一刻，军人的责任感便如影随形，成为军营生活的生存法则。”言及创业的艰辛和成功，王福波坦诚：“‘小胜凭智，大胜靠德’，凡事都要饮水思源、富而思进，惟有对‘仁义’的一贯坚守、对企业家社会责任的敢于担当，才是成就事业的动力之源，也是一个现代企业家最终‘涅槃’的成功之道。”



菏泽市政协副主席、党组副书记付守明（右）到菏泽文化城调研



王福波（右）在书法现场挥毫泼墨

菏泽市委市政府关于建设“文化强市”的战略决策，赋予了王福波义不容辞的政治责任。在打造企业核心价值体系的过程中，王福波以战略家的眼光、军事家的谋略，把发展企业的文化产业主动融入“文化强市”战略部署，以创新性目光、创新性思维、创新性举措，倾力打造菏泽城市文化综合体。在福汉集团旗下的19个公司中，带有文化色彩的占三分之一，山东业篷影视文化

传媒有限公司、谢孔宾书法艺术研究院、菏泽东方智慧研究院等相继建成。正在建设的菏泽文化城被王福波赋予了新的文化概念：科学布局“菏泽四乡馆、中国文化馆、菏泽百位名人馆，他还承诺为世界100位顶级艺术家建造个人展馆，世界著名雕塑大师薛林纳、意大利建筑太保克里斯、老舍儿子舒乙先生、中国宫廷菜烹饪大师李光远、紫砂壶大师吴伟华、湖笔大师王一品等国内外名家已经签约入驻，这极大拓展了文化城的内涵和外延，提升了文化底蕴和品位，也必将成为菏泽市文化产业兴旺发达的新地标。

上马挥戈保国安，卸甲归田助民富，心系社会是军人的光荣传统。致富后的王福波，时时不忘军人本性，每年都向孤寡老人、贫困户、学校、受灾地区、慈善机构等捐款捐物，深入学校、农村，到贫困家庭、伤残复退军人家中看望，送去慰问品和慰问金。在创业创新过程中，作为退役军人的王福波，深知军人退役后没技术、没门路、难就业的窘境。当企业步入正轨后，他第一时间关注退役军人就业难问题，通过地方政府安置、举办招聘会、发布就业信息、战友引荐等多种渠道，大力启用转业、复员、退伍军人，为他们提供施展才华的舞台，为1000多名军人圆了就业梦、创业梦。退伍军人黄玉峰感慨地说：“我们这些退伍老兵跟着王福波，感受到的是心灵上的慰藉、精神上的快乐和部队大家庭的温暖，是王福波和他的福汉集团给了我们这个福汉之家。”

王福波始终认为：作为一个拥有军人血统的现代企业家，必须要有责任与担当。在获取社会资源、赚取企业利润的同时，更应注重企业自身对一个区域发展的经济责任、政治责任、社会责任。企业是社会的一分子，坚持取之于社会、用之于社会，企业才会走得更远。 

现实生活中的 《神笔潘》

——记绿色健康第一卡通品牌《绿娃娃》创始人潘鹏宇

◆ 编 悠 然

朝为田舍郎
暮登天子堂

——（元）高明《琵琶记》



鲁西南地区——济宁，上个世纪70年代某个桂花飘香的八月，一个崭新的生命呱呱坠地了。浸泡着万福河水长大，熏陶着孔孟之乡儒家文化精神，16岁的他，跟随多年前支援三线建设的父亲转迁到祖国的大西南重庆生活、学习、工作……

2004年初，厌倦了体制内的工作模式，一颗跳动不安的心，促使他开始了自己的梦想之旅，辞职下海创业。

从最初三个人的工作室做起，他在文化创意产业的战线上，一干就是12年，将一个虚拟的卡通品牌，打磨成了一个活灵活现，备受市场欢迎的绿色健康第一卡通品牌。他就是我们山东老乡，文化创意的领头人，绿娃娃的创始人——潘鹏宇。

初识潘鹏宇，他性格并不外向，说话斯文有礼，略带羞涩，语句清晰柔和，毫无一点张扬。看上去比实际年龄小10多岁的他，不深入了解，更是无法想象他已创造了获得全国十大卡通品牌“绿娃娃”动漫帝国。

但是一旦说到创意文化产业，说到动漫的发展，潘鹏宇的话匣子马上就打开了，从动漫的发展史，讲到今天的动漫发展势头；从西方迪士尼动画公司的运营，说到国内新锐动漫品牌的管理；从国家对文化发展政策的促进，到地方政府对文化产业的态度；从国家产业结

构调整，到文化产业发展路径，可谓是林林总总、洋洋洒洒，从方方面面展现出一个人激动不已的动画王国。

矢志不渝，情系“绿娃娃”

2004年，三维技术从业人员还是非常稀少，大部分技术被电视台用在片头的制作之中，制作价格极其昂贵，用潘鹏宇的话说，一秒的费用可以购买很多很多的书籍！

性格温柔的他，骨子里继承着山东人的倔强。从2004年进入这个行业，12年来几经挫折，他都未曾离开动漫行业一步。不管现在他从事的产业有多少，但是几乎每个公司都是围绕着“绿娃娃”运作，整个产品的核心一直都是“绿娃娃”品牌。

潘鹏宇的主打作品，大型原创三维动画片——《绿娃娃》，从故事策划、到动画制作，历经五年时间，终于将一个虚拟的卡通形象，打造成了价值上亿元的卡通明星，成为了知识产权企业、动漫企业、无形资产行业的楷模。虽然只是五个卡通人物，但是要赋予它生命，就像培养一个孩子的成长一样，需要花费巨大的精力和物力财力。

为了把“绿娃娃”打造成卡通明星，前期，潘鹏宇聘请20多位涉及美术、故事、造型、传播、玩具、三维技术等各方面的专家进行调研论证，



历经一年多时间，写出全面的调研分析报告，分析优劣长短，确定初期卡通故事方案。而后聚集大批美术人员刻画“绿娃娃”造型，从几百张稿件中选择最适合“绿娃娃”动画人物性格的形象，再精雕细作，打造成“绿娃娃”现在的原型。画面出来后，要把他们喜怒哀乐的画面和左右、上下、前后的画面都一一制作出来，包括主要的肢体动作，如奔跑跳跃，坐卧行走等等。这样才能把一个动画人物的基础做好。而且每一步、每一个程序都是用电脑绘制出来的，工作量之大可想而知。

之后，再根据人物性格和造型，以及前期的策划思路定位，编写剧本故事，赋予动画人物整体的故事内容。通过故事看动画人物，除了直观的形象，更有了人物鲜明的个性特点。这样一步步下来，动漫人物才算有了自己的灵魂，一个真正的活灵活现的动画人物就基本成形了。

根据“绿娃娃”人物造型和故事情节，分镜师把他们的所有故事内容用画面和镜头绘制出来。技术人员根据分镜，把他们制作成模型、动画，再经过调试动作、渲染、特效配上音乐音效等等。一部动画片历经几十道程序终于面世了。



重庆市委领导到“绿娃娃”公司调研



潘鹏宇和他的“绿娃娃”

就是这样，潘鹏宇带领着300多人的团队，历经五年多的时间，打造出一部部脍炙人口的优秀动画片。



百尺竿头，更进一步

一部动画片制作周期甚长，一部精细的大片一般需要五年以上的时间，甚至长达八至十年。前期由于处于研发期，不但没有任何收入，还需要投入大量的人力成本，一般没有耐性和毅力的人，是无法坚持下来的。制作阶段就是投入投入，干活干活，有时候几乎让人看不到任何希望，只能凭借心中的那个梦想坚持拼搏。就是在这种情况下，绿娃娃团队，依然打起精神坚持下来，制作了一部部优秀的动画片，如《绿绿星球》《绿娃娃与蓝叶草》《环保小卫士》《绿剑追梦》《绿娃娃总动员》《绿色精灵》，以及《非常小孩》等。苦尽甘来，耕耘就会有收获！潘鹏宇的努力促使企业成为全国知名的动画公司、全国一流的动画文化创意公司，“绿娃娃”也成为十大卡通品牌，并获得了文化部、财政部、税务总局联合颁发的“动漫企业认证”。

2016年，文化大发展、大繁荣，国家进行产业结构调整，动漫文化迎来了崭新的发展机遇。

“绿娃娃”又一部新片即将完成，“绿娃娃”的文具、玩具、儿童服装、鞋帽、儿童护肤品、家庭日用品、农产品、奶制品、零食等等的授权随

着“绿娃娃”动画片的播出，也逐步地大热大火起来。就连3000亩的动漫乐园也开始进入规划阶段，各家风投公司纷纷来到潘鹏宇的重庆奇易门动画科技有限公司洽谈合作，新三板、创业板等股票市场也抛来了橄榄枝。



绿色健康第一卡通品牌——绿娃娃

在文化产业盛行的今天，在崇尚绿色健康的今天，跟随国家产业结构调整，科技文化产业迅猛发展，“绿娃娃”终于迎来了崭新的发展机遇。随着明年600多家电视台和互联网各频道的热播，或许我们这个山东老乡的“绿娃娃”将成为下一个“喜洋洋”“灰太狼”。



老济南父亲的家乡味道

◆文/季承

我的父亲季羨林不挑食，他是一位美食家。

父亲对食物有很高的鉴别和欣赏力，他去过的地方多，世界上大多数国家的食物都尝试过。但他最钟情的不是西式大餐，不是印度的咖喱手抓饭，也不是日本的寿司，更不是北非阿拉伯风味的埃及饭，而是他幼时常吃的饭食。

儿时在农村的时候，一块白面馒头对父亲来说就是龙肝凤髓，等到了城里，能吃到的食物慢慢多起来，父亲尝到了更多美味。后来他去了西方，一待就是十几年。人在异乡多年，珍馐美味已经尝遍，可是孩童时期留下的家乡味道已经深深刻入了他的味蕾深处。父亲晚年的生活返璞归真，一份馒头干，一碟五香花生米，一杯绿茶，就是一餐早点。

那年，自从叔祖母和母亲来到北京之后，父亲就一直享受着家乡风味的饭食。他住进医院的最后日子，更是对家乡吃食表现出极端的偏爱。那时我为了满足他的喜好，便变着法地替他做各种他喜爱的食物。懒龙、什香菜是他最喜欢的两样。

懒龙，在我的家乡济南，又叫卷胡饼，制作的方法很简单，用比较软的死面擀成很薄的饼，里面放

上菜馅，然后把面饼卷起来，做成“心”的形状，蒸熟即可。馅可分荤素两种，我们通常都是做素馅的，父亲也是最喜欢素馅的，但素馅却更为精致繁琐。馅里的菠菜要用开水焯至半熟，去水，剁碎；粉丝、蘑菇烫好剁碎；鸡蛋、豆腐煎好剁碎；然后将几种食材混合在一起，加盐、味精、香油拌好，即成。面饼里一定要多放馅，卷起来之后，懒龙才能饱满松软。



懒龙

什香菜是一种宜凉吃的素菜，通常在春节的时候制作。原料有海带丝、胡萝卜丝、黄花菜段、豆腐丝、蘑菇丝、香菜丝，也可加鸡丝。虽不到十种，但也近乎十种，故有其名。什香菜制作的关键是炒制。炒菜的油要先放花椒炼制，油的数量不能过多。海带丝事先要煮至近熟，首先下锅，其

次放入胡萝卜丝，稍事炒制后，再放入黄花菜段、蘑菇丝、豆腐丝，与海带丝一起翻炒至近熟，最后放入香菜丝。但什香菜不能炒得过分，炒熟即可，然后加盐、味精炒拌好，最后加香油，即成。炒好的菜，最好放在冰箱里冷藏后再食用，风味更佳。



什香菜

我和父亲见面的时候，经常带着这两样食品去，父亲见到后非常高兴，他用鼻子一闻懒龙和什香菜，就开心地说：“就是这个味。”他在当晚吃过后，甚至在第二天又吃了一顿，打破了他不吃剩菜的规矩。

粥类也是济南家家户户经常食用的，父亲的心头好。



南瓜粥

南瓜粥是济南最大众化的食品，虽是普通老百姓家里经常享用的，却平淡隽永，是百吃不厌的家常饭食。南瓜粥的做法非常简单：清水一锅，南瓜一只，要用那种极面的南瓜，切块煮熟。另和好一碗面糊，待南瓜煮到九成熟的时候，将面糊加入锅内，根据自己的喜好决定面疙瘩的细碎程度，但一定要使之成粥状，然后加适量的盐。最后，也是关键的一步，往粥里加少许香油，即可告成。

过去制作南瓜粥的难点在于，不是每个南瓜都能粉面甜糯，一旦南瓜煮熟，如果是面的，那自然满意，如果不面，吃起来就大煞风景。如今不同了，品种改良后的南瓜，个个都是极面的，怎么做都很美味。

在医院的时候，每当喝到南瓜粥，父亲都会很高兴，连说：“好极了！是那个味！”好像一碗朴实的小粥也给他带去了无限慰藉。

甜沫是用小米面做成的咸粥，小米面熬成粥，再往里面加菠菜叶、煮熟的带皮花生米、煮熟的红小豆、五香豆腐丝、发好的粉丝，这些食材的数量不能过多，适量即可，再用花生油和八角等五香料炼制适量的油，倒入锅内，加适量盐，搅拌均匀即成。

油粉是用水磨绿豆制作粉丝粉皮的下脚料做成的咸粥。下脚料其实就是北京的豆汁，豆汁要稍加发酵，使它带有一点酸味，里面加上同甜沫一样的材料便成。这种咸粥，具有十分特殊的风味，物美价廉，很受人们

的喜爱。

济南人喝油粉如同北京人喝豆汁一样，是会上瘾的。即使油粉的味道在一般人看来有点怪，但是它特有的馥味在喝得惯的人看来却非常带劲。父亲在医院里的时候，很想念油粉，可是因为条件所限不能为他制作，这是非常遗憾的事。当年在济南家里，做油粉是我母亲的拿手活，她做的油粉真是一绝，现在想起来仍余香满口。记得母亲最后住院的时候，躺在病床上念念不忘过去的事，其中一件也是想喝油粉。她对我说：“我很喜欢喝油粉，能喝两大碗。”



油粉

父母亲喜欢这样的吃食，缘于他们对家乡深厚的感情，家乡人嘛，怎能不爱家乡的食物。从2003年住进301医院，至2008年去世，父亲都在喝甜沫。那时候已经有方便甜沫上市，只要有一只电饭锅，就可以很容易地制作。至于油粉，不但在医院里很难制作，甚至连很多济南人都已经不知道有这种食品了。更奇怪的是，在北京，虽然有制作油粉的原料，却从来没有听说过有这种食品制作，于是在医院满足父亲这小小的嗜好，更是变得十分艰难。父亲对家乡食品的留恋持续久远，一直延续到他生命最后的日子。

父亲喜欢的吃食很多，但大多数都是平民之食。

酥菜是一道济南特有的菜。制作这道菜，要用锅，因此我们又称它为“酥锅”，并且把制作这道菜的过程称为“打酥锅”。这是一道供冬季食用的冷菜，一般在过春节的时候制作。原料是：海带、黄花菜、藕、胡萝卜、大白菜、熟鸡蛋、猪肘、鸡、棒骨。海带洗净做成卷，黄花



酥菜

菜洗净打捆，藕切成段，胡萝卜和白菜切条，每条不能过小。材料准备完毕后将棒骨放在锅底作为支撑，以免糊锅。然后将上述原料依次放入锅内，淋上鸡蛋。再加入3/5的醋，2/5的酱油，总量据原料多少而定，酸度可根据个人口味调整。煮到九成熟后加盐、味精、食用油、香油，即成。要冷藏，冷吃。

鸭汤白菜粉丝豆腐是极普通易做的一道汤菜，关键是要有好的鸭汤。用烤鸭的架子来煨汤，既有鸭子的味道，又有熏烤的香味，可以免去使用香料。汤要煨至乳白浓厚，然后放入白菜、粉丝和豆腐煮熟，再加适量盐和味精即可。

父亲对鸭汤可谓百喝不厌。每次喝的时候，都要询问：“这鸭汤是哪里来的？”每当我回答“是自己做的”的时候，他总是很欣喜，并说：“好极了。”



鸭汤白菜粉丝豆腐

济南也有很精致的菜，茄鲞就是其中之一。

熟读《红楼梦》的读者也许会知道“茄鲞”这道菜（见《红楼梦》第41回）。现在饭馆里也有“红菜茄鲞”，但大半都名不副实，和书中所述的菜品有天壤之别。《红楼梦》中叙述的茄鲞制作工艺十分特殊，不但刘姥姥，绝大部分的读者也一定闻所未闻，更勿论亲口品尝了。但在我的家乡济南，的确就有茄鲞这道菜。而且，我们季家现在每年仍在制作。



茄鲞

《红楼梦》里的茄鲞是热制冷藏，属于凉菜一类，并不像饭馆里是热炒的。茄鲞用料繁多，工艺复杂，但贾家是大户人家，寻常人家并

不能与其相比。我们家的茄鲞制作工艺没有那么复杂，但仍保留了其独特风味。具体说来：取拉秧时的茄子（过去的茄子多半很老，里面充满了茄籽，不好吃。拉秧时的茄子没有完全成熟，基本上没有籽，清甜柔润。且已近冬季，正是做茄鲞的时节），将其切成条状，蒸熟后风干，也就是做成茄干。秋季做好茄干，待冬季做茄鲞时备用。做茄鲞的时候，要把茄干用鸡汤煨软，加上蘑菇、海米，用花生油一起炒制，再加入食盐和味精适量，最后加入少许香油，然后将晾凉的茄



茄鲞

鲞装入瓷坛里冷藏备用。

父亲在医院的时候，每当同他谈到茄鲞这道家乡菜，他的眼中都会露出光芒。但我始终没有机会满足他的愿望，这使我感到非常遗憾。等有朝一日，我能把这道茄鲞祭在他的墓前时，父亲眼中的光芒已不能再现了。

济南还有很多美味：罗宋汤、羊肉泡馍、北京豆汁、皮蛋咸粥、月胜斋酱牛肉，山东高桩馒头、锅饼、油旋……每当想起这些美味，就想起了热爱家乡味道的父亲。家乡味道是一个人一辈子的记忆，它时刻提醒着一个人的根之所在，父亲对家乡味道追寻的源头，正是牵绊他一生的浓浓乡情啊。■

著名作家高明简介

高明，笔名黎明，山东临沂人，先在临沂半导体厂当工人三年，后在大西北从军十五载，转业后历任中共临沂市委宣传部副部长兼市文联主席、临沂市旅游局局长、临沂市委宣传部常务副部长、临沂市人大常委会委员等职，现为中国作家协会会员、中国摄影家协会会员、中国音乐家协会会员、中国楹联学会书法艺术委员会委员、山东省文艺评论家协会副主席、山东省当代文学研究会副会长、山东省写作学会副会长、临沂大学特聘教授，曾荣获“全国先进工作者”称号。

新时期以来，高明发表作品350余万字，代表作有通讯作品集《沂蒙山的回响》，新闻作品集《回望沂蒙》，散文集《那年，放电影》《沂蒙采风》，评论集《蒙山沂水的歌者》，长篇纪实文学《渊子崖壮歌》，作词歌曲集《亲情沂蒙》等。《临沂赋》《百廉赋》《临沂建城记》在《光明日报》《人民日报》发表后反响良好。他还曾获冰心散文奖、孙犁文学奖、泰山文艺奖、沂蒙文艺奖、全国散文大赛一等奖、山东省“五个一工程”文艺精品奖等。



走近李讷

◆文/高明

五月的鲜花开遍原野，八百里沂蒙春意盎然。

在这美好的季节里，2016年5月22日上午“朝鲜文化艺术中国巡回开展仪式”在临沂市文化中心隆重举行。应有关方面的邀请，毛泽东主席的女儿李讷和丈夫王景清先生出席了开展仪式，笔者也有幸参与了此次活动。

李讷女士一行于21日下午从北京乘高铁到枣庄，傍晚来到临沂，下榻在沂河畔风景秀丽的蓝海国际大酒店。

李讷现年76岁，是毛泽东主席最小的女儿，1940年出生于延安，因毛主席当时在延安化名李德胜，喜欢“君子敏于事而讷于言”这句话，便给女儿取名李

讷。她是家中唯一在父母身边度过童年、少年和青年的孩子。李讷1965年毕业于北京大学历史系，先后供职于《解放军报》报社和北京市委，1976年后一度赋闲，1986年到中央办公厅秘书局工作，1990年退休，曾任全国政协委员。

晚餐时，李讷和丈夫在随行工作人员的陪同下进入餐厅，在服务人员的搀扶下，李讷吃力地坐在了我对面的轮椅上。

此刻，我瞪大了眼睛，这就是我们最敬爱的伟大领袖毛泽东主席的女儿吗？李讷额头宽宽，眼睛较大，嘴巴和下巴，都有几分像毛主席，令人感到特别亲切。



李讷（右）和丈夫王景清（左）与作者高明（中）合影

从外表看，李讷衣着朴素，身体较胖，比较虚弱而且行动不便。落座后她很少讲话，表现得很沉默，但这种沉默，却显示出几分遗传而来的伟人气度，高傲而不屈。那种不可言说的气场使人油然而生敬佩之情。

相比之下，丈夫王景清先生虽年近90，却身板硬朗，思路敏捷，比较健谈。

席间，坐在李讷旁边的丈夫不断地给她夹菜加水，这对老伴显得十分恩爱。王老边吃饭边和我们聊天，笔者简单地介绍了临沂的情况，王老听后声音洪亮地说：“临沂是个好地方，没想到建设得这么好，不像老区的样子，特别是沂河两岸非常美。”



王老告诉我们，他是陕北人，1940年13岁就参加了八路军，跟着毛主席给中央领导当过警卫员。

当我把卷好的煎饼递给他时，王老津津有味地吃着并连声说：“好吃，好吃，孩子姥姥是山

东人，她就喜欢吃煎饼。”说到这里我注意到李讷点了点头。

第二天上午，在由笔者主持的开展仪式上，李讷和丈夫受到与会者的热烈欢迎。大家怀着对毛泽东主席无比崇敬的心情，争先恐后地想一睹两位老人的风采。开展仪式的现场气氛非常热烈，人们举起相机、手机争相拍照，李讷和丈夫总是积极地给予配合。

开展仪式结束后，我们陪同李讷一行参观展览。这次朝鲜文化艺术中国巡回展以油画为主，朝鲜的油画作品风格各异，色彩浓郁，不仅表现了朝鲜的风土人情、自然景色，也彰显了朝鲜文化艺术的独特魅力。

李讷坐在轮椅上很认真地观看每一幅作品，她在一幅表现当年中国人民志愿军和朝鲜人民军并肩作战的油画前停了下来，看得非常专注，也许这幅油画唤起了她特殊的回忆，她陷入了沉思。

中午，我们在市文化中心职工之家餐厅就餐，准备上酒时，我注意到李讷给了丈夫一个眼神，王老就会意地说，现在中央要求接待要节俭，我们就不喝酒了吧！听罢，大家对二位老人投去敬重的目光。

席间，笔者代表主办方致辞，向李讷女士一行和出席开展仪式的朝鲜文化省驻华代表崔明吉先生等表达诚挚的欢迎和感谢。李讷女士不时注视着我，脸上露出了微笑。

我的话刚讲完，突然听到李讷女士讲话了，她的声音平和又亲切：“谢谢临沂的同志们！谢谢朝鲜的同志们！向沂蒙老区人民问好！”接着她微笑着用朝鲜语向朝鲜朋友问好，在座的朝鲜画家也高兴地用朝鲜语向李讷表示崇高的敬意。李讷不紧不慢地说：“中朝两国人民的友谊是用鲜血凝成的，是两国老一辈领导人共同缔造的，我哥哥现在还躺在朝鲜呢！”在场的同志无不被



她的深情所感染。

接着李讷又说：“当年金日成首相到我家来，不像其他国家领导人那样讲究外交礼节，金首相就像到自己家一样轻松自如，把衣服随手往沙发上一扔，端起茶杯喝完水，就和我父亲交谈工作。”说完她顿了顿：“除了金首相以外，还有越南的胡志明主席到我家来，也是一样比较随意的。”

在场的朝鲜朋友听了十分感动，崔明吉代表激动地说：“毛泽东主席不但是中国人民的伟大领袖，也是我们朝鲜人民敬重的伟人，朝鲜人民永远怀念毛主席！”他要求与李讷女士合影留念，老人欣然应允。这时在场的其他同志也都高兴地走到李讷身边合影留念，留下难忘的美好瞬间，午餐充满了温馨的气氛。

随行人员告诉我，李讷女士今天在临沂的心情特别好，这在其他地方是不多见的。

当问起李讷在北京的生活状况时，她的秘书高宗慧处长告诉我：“李老现住北京万寿路一套

四室一厅的单元房，有一间专用书房。她喜欢书法，喜欢读文史方面的书。她这些年身体一直不好，中央领导对她的生活十分关心，给她安排了很好的医疗配套，她的生活待遇也很高，现在社会上的一些传言都是不实之词，我跟着她做了18年的秘书，最了解情况。”

人间正道是沧桑，随行的工作人员还告诉我，李讷和丈夫现在生活得很平静，一般不外出，但作为中国红色文化国际交流促进会的会长，只要身体条件允许，她和老伴还会参加一些社会公益活动，缅怀老一辈无产阶级革命家的丰功伟绩。他们出席全国各地纪念毛泽东主席的一些重大活动，继续为实现强国梦做些力所能及的工作。

午餐后，李讷女士一行要离开临沂回北京了。滨河大道柳树下，笔者望着李讷女士一行乘坐的面包车渐行渐远，在心里默默祝福这位有着特殊家庭背景，令人尊敬的老人生活愉快，身体健康，吉祥如意。✿

灵秀千年繁华地——莱州

◇编/吴冉

莱州市因古莱州府驻地而得名，旧称掖县，古为莱夷地。掖县一名最早见于《战国策》：“（齐襄王）益封安平君（田单）夜邑万户”。《说苑》作掖邑，以掖水（今南阳河）得名。莱州之名始于隋朝，582年改光州为莱州，为莱州地名之始，距今已有1432年。

莱州在夏朝被称为莱夷地，又称“过国”，商为莱侯国，周属莱子国。战国时，齐置夜邑。秦朝时属齐郡东境。西汉置掖县，为青州东莱郡治。《元和郡县志》：“掖水出县南三十五里寒同山，故县取为名”。《前汉书·地理志》注：掖水北流入渤海，其所入处，正当莱州湾之南岸，实渤海之右掖。晋朝时为东莱国所治。

南北朝时，北魏于青州东部置光州，辖东莱、长广、东牟三郡，为州、郡治。隋废郡，改光州为莱州，领县九；后又废州复东莱郡。唐复改东莱郡为莱州，宋、元皆沿唐制。明升莱州为府，辖二州五县，清因之。民国初年废莱州府设掖县。1938年3月，成立抗日民主政府，属胶东行署北海区。1956年3月，复并入掖县。1988年2月24日，撤销掖县，设立莱州市。

莱州历史悠久，据蒜园子古遗址（省级文物保护单位）考证，约在6000多年前的新石器时期，莱州境内就有人类聚居，繁衍生息。

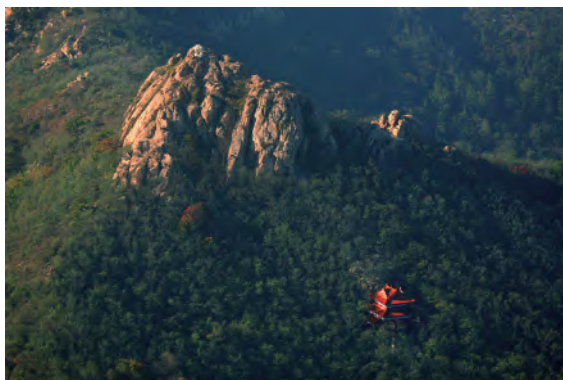
莱州有国家、省、市级重点文物保护单位15处。新石器时代的蒜园子遗址、黑羊山遗址遗存，证实莱州曾是中国古老文化的发祥地之一，夏“过国”都城遗址、沙丘城遗址、当利故城遗址等，演绎着莱州社会历史的变迁和发展，参与着整个中华文明的创造。

山林海岸，道骨仙风 ——灵秀莱州大地

◆编/吴冉

云峰山

云峰山又名文峰山，俗称笔架山，位于烟台莱州市南7.5公里处。云峰山海拔305米，山岩耸秀，林壑优美，自山麓至山顶，分布历代刻石37处。刻石以山势取之，大小不一，形态各异，或矗立，或斜倚，或偃卧，由山腰散布至山巅，形成天然碑林。云峰山现存北魏刻石16处，北齐刻石一处。山腰以上有《郑文公碑（下碑）》《论经书诗》等碑刻，其中最珍贵的《郑文公碑（下碑）》系北魏光州刺史郑道昭所书。《郑文公碑（下碑）》是魏碑书法的代表作品，书法风格堪称隶楷之极，钟致帅《雪轩书品》称：“云峰魏碑，承汉隶之余韵，启唐楷之先声。不失为一代名作，无愧于千古佳品。”《郑文公碑（下碑）》《论经书诗》《观海童诗》等碑刻1998年被国务院定为国家级重点文物保护单位。



大基山

大基山，古称掖山，山体呈半环状，四周群峰环抱，当中为一深邃谷地，仅西南方有一豁口，自成天然门户。因谷内自古为道家所居，故称道士谷，这里是道家文化的发祥地之一，中国道界五名山之一。谷内林丰木繁，古树参天，山花野果，清香流溢，因无村居阡陌，纤尘不染，静谧安逸。昔日谷底清泉四涌，溪流纵横，潺潺流水经年不断。过去掖县八大景之一的“大基名泉”就在谷底东坡，原无生殿下的百花丛中。泠泠清泉从石间汨汨涌出，不断滴入小石池中，由池中又缓缓漫出，其水质清凉醇厚，甘美爽口。这里山美谷美水美，清幽绝俗，因此自古就有“郡之甲胜”之美誉。



寒同山神仙洞

寒同山神仙洞属于道家石窟，洞窟为元代所凿。全真教七真人之一刘长生曾在此修炼，从元代至民国一直有王姓道士世代在山上居住修炼。神仙洞共有六个石洞，洞内供奉道家诸仙的石雕塑像36尊，石像所用材料均为雪花白大理石，造形圆润，人物或盘、或坐、或立，或肃穆、或飘逸、或安详，各具神态。其中陈抟造像达到了很高的艺术水平，是研究中国雕塑艺术的珍贵文物。神仙洞分上下两层，上层四个洞较大，下层两个洞较小，洞窟内的窟顶为深浮雕云龙，张牙舞爪，营造出浩瀚深远的天宫景象。寒同山南麓还有残泐石龟趺刘处玄万寿宫碑，碑文详细记载了神仙洞的开凿建造，及金元之时道教在莱州的活动情况。神仙洞向下至山林数百米，生长着一片枫树，深秋季节，火红一片，煞是美艳。



东海神庙

东海神庙位于莱州城西偏北18公里处的海边，是古时候帝王祭海以祈福消灾之所，从宋太祖开宝六年（公元973年）开始，在前代海水祠基础上大修海庙，并立碑。相传宋太祖赵匡胤当年曾在莱州掖县落难，被敌兵追杀，他只身躲进海水祠，安然脱险，登基后即派大将郑子明来掖县，重修东海神庙。东海神庙占地40余亩，三进院落，中为大殿，前为庙门，后为寝殿。大殿顶部为黄琉璃瓦，中饰绿心，蓝绿紫色剪边，红墙，檐灰色斗拱，绘以仙鹤图案，檐角飞翘，雄伟壮观。檐下两巨匾横悬，上匾蓝底金字题写“万派朝宗”四个字，浑厚有力，相传为清代乾隆皇帝御笔亲书，下匾金底黑字题写“海天浴日”四个字，苍劲挺拔，相传为明代嘉靖时宰相严嵩所书。大殿四壁彩绘海神龙王出宫入跸图，所绘诸神造型威武，栩栩如生，相传为唐代大画家吴道子所画。东海神庙历经数代精心修葺扩建，本已成为一组占地广阔、布局井然的古建筑群，是当年与泰山岱庙、曲阜孔庙相媲美的山东三大古建筑群之一。1946年秋，国民党军队大举进攻胶东，为防止敌人在庙里安据点，东海神庙被拆毁。文革期间，庙里所藏200多座有价值的历代碑刻被全部损毁，仅存遗址。 

潮声偏惧初来客，海味唯甘久住人 ——品味莱州“四大名鲜”

◆编/吴冉

莱州梭子蟹

梭子蟹体肥肢壮，壳薄色正，肉色洁白，肉质细嫩，是胶东半岛乃至全国闻名的特色美食。其肥满度高，含有丰富的蛋白质、脂肪、糖类和钙、磷、铁、多种维生素、氨基酸，为海蟹之上品。梭子蟹可鲜食：或蒸、或煎、或炒，或一切两半炖豆瓣酱；亦可腌食：将新鲜梭子蟹投入盐卤中浸泡，数日后即可食用，俗称“新风抢蟹”。莱州梭子蟹2009年被国家工商行政管理总局正式注册为地理标志证明商标。



蛏子

学名缢蛏，属软体动物，竹蛏科。其贝壳脆而薄，呈长扁方型，长达14厘米，粗如大人的拇指一般。因为有两扇薄壳合抱，像竹筒一样，所以又被叫做大竹蛏。蛏肉味道鲜美，营养丰富，是莱州大众化的海洋特产。蛏子还有一定的医药作用。蛏肉甘、咸寒，用于产后虚寒、烦热痢疾，壳可用于医治胃病、咽喉肿痛。

文蛤

早在宋朝以前，当地人就视文蛤为珍物，并作为贡品进入皇宫，《莱州府志》《登州府志》中均有“考宋以前莱有文蛤、牛黄之贡”的记载，足见其珍贵。蛤肉有滋阴明目、软坚、化痰之功效，对于高胆固醇、高血脂体质的人以及患有甲状腺肿大、支气管炎、胃病等疾病的人尤为适合。文蛤生切开后，用来烧汤菜，味道鲜美。还有一种“烧文蛤”的做法，将鸡蛋清打到可以立住筷子后，包住文蛤肉，放到油锅里炸一下，外酥里嫩，风味独特。是在外地无法品尝到的一种美食。



对虾

对虾营养丰富，且其肉质松软，易消化，对身体虚弱以及病后需要调养的人是极好的食物；虾中含有丰富的镁，镁对心脏活动具有重要的调节作用，能很好地保护心血管系统，它可减少血液中胆固醇含量，防止动脉硬化，同时还能扩张冠状动脉，有利于预防高血压及心肌梗死；虾的通乳作用较强，并且富含磷、钙，对小儿、孕妇尤有补益功效；对虾表面红颜色的成分虾青素是目前发现的最强抗氧化剂，颜色越深说明虾青素含量越高。虾青素现已被广泛应用于化妆品、食品添加，以及药品领域。

莱州羊汤

莱州羊汤是地方名吃，其选料考究，以当地青山羊为主料，补益气血，疗效显著。制作莱州全羊汤需用生羊肉、生羊杂文火煮三小时，羊血加面粉制成块状，用羊骨熬制成原汤，将熟羊肉、羊杂切片，羊血切条，原汤烧开后下入葱花、羊血，烧开后捞出放入汤煲。之后下入切好的羊肉、羊杂，加入调料烧开。最后撒上胡椒面，加入香菜，淋上香油，出锅放入汤煲即成。莱州羊汤汤色乳白、香而不腻、营养丰富。[齐]



莱州支柱产业——黄金产业

◆编/吴冉

莱州是我国重要的黄金生产基地，也是世界范围内罕见的金矿富集区。经国家有关部门验收，莱州市黄金年生产能力已突破50万两，跃居全国重点产金县(市)首位。近年来，莱州黄金产业每年自筹资金2000多万元人民币，先后与中科院地质所、省物化探勘察院等十几个科研单位和专业地质部门合作，累计探增储量(金属量)近百吨。目前，全市的七家黄金生产企业都达到国家大型企业规模，黄金从业人员达10万余人。

莱州市自古就是中国黄金的主要产地，到宋朝元丰年间(公元1078年)，全国收取黄金10710两，其中莱州就收金4872两，为全国之冠。那时，焦家、新城、红布、龙埠等地的百姓，多以开坑采金和淘沙金为业，据宋朝采金史料记载，有时能采出整块重达20多两的天然黄金。但因探矿的工艺十分落后，古代的黄金生产发展非常缓慢。解放后，随着社会经济体制的不断转换，这里的采金业逐步由小到大，到1958年，就有了第一个集体所有制的采金专业队。自上个世纪60年代起，山东省地质部门在这里又相继发现了焦家、新城、三山岛等三个特大型金矿床和一批中小型金矿，矿石总储量和黄金金属量均居全国各县市首位。上个世纪70年代起，矿藏所在的乡镇纷纷联合开矿，采用土法采矿。1975年，国务院副总理王震来烟台地区视察黄金生产，要求黄金生产要大干快上。国务院冶金部把开发莱州黄金列入了国家重点建设项目，在地方政府的支持参与下，短短十几年时间，这里就崛起了焦家、新城、三山岛、仓上、金城、望儿山六座大中型金矿，成为中国黄金生产的重要基地，黄金产量跃居全国前茅。

2015年，继莱州发现470吨“海下金山”的消息引起全国轰动后，烟台莱州再出重磅消息：莱州沙岭新发现一处328吨世界超级大金矿。“超大金矿集中亮相，这在烟台乃至胶东采金史上是从来没有过的。莱州三山岛北部的470吨金矿是历史上最大的，而沙岭这个328吨的金矿，单个矿床这么大储量是省内罕见的。”烟台国土局地勘科相关负责人评论道。

莱州目前已探明100吨以上的特大型金矿产地还有三个：莱州市朱郭李家矿区金矿、莱州市焦家深部矿区金矿、莱州市新立村矿区深部与外围金矿。莱州已探明的黄金储量已达2000多吨，是名副其实的“中国黄金储量第一市”。

(北京莱州商会，莱州市宣传部，莱州市作家协会供稿)

卢倩文

国家话剧院青年演员，毕业于解放军艺术学院戏剧影视表演系。

主演电影作品：

《底细》饰 春联（女一）

《猎杀中山狼》饰 孙梦（女一）

《边区造》饰 丑花（女一）

主演电视剧作品：

《潜龙翻江》饰 张永芳（女一）

《风花雪月》饰 玉花（女二）

《下访工作队》饰 时梦莲（女一）

《东方战场》饰 何夫人

《警察故事—迷线》饰 高欢（女一）

主演戏剧作品：

《红岩魂》饰 彭绍英

《罗生门》饰 妻子

《秦岭深处》饰 吴安丽

王妍兮

出生于山东济南，中国内地女演员、模特、公益大使，毕业于北京电影学院。

代表作品：

2014《忧伤情歌》MV

2015公益微电影《我想有个家》

2015公益电影《电影梦》

2015公益电影《爱不孤独》

2016《聊斋之画皮新娘》

2016江苏城市宣传片和海南旅游宣传片《白石岭》

获得荣誉：

公益电影最佳女演员奖

“爱佑中华·开启明天”全国公益助学活动“公益使者”



鸟巢奥体中心国学探秘（下）

◆文/圣钟

三、最富有吉祥寓意的开幕时间——择吉优选

北京奥运会开幕时间定为2008年8月8日晚上8点（阴历7月初8日），这个时间排算成命局为戊子年庚申月庚辰日丙戌时，四柱组合为申子辰合成水局，日元为庚金生于申月当旺之令，天上有助、地下有生，寓意全国上下同心协力、万众一心。

开幕时间事出有因

1、根据国家气象部门建议，北京天气及气候变化将奥运会举办时间安排在8月15日至31日举行较为合适。

2、根据国际奥委会综合安排，最终没有批准北京奥组委的请求，原因是8月15日至8月31日正好是美国网球公开赛和职棒联赛的赛事阶段。

3、最终由国际奥委会指定开幕时间，定在8月8日开幕。

以上开幕时间因为情况特殊不能人为地优选，但是这个时间也正是数学家要优选的最佳时间，是否天意为还需研究探讨。

4、200808088，一连串的八在中华国学文化中寓意为——发发发发。

5、200808088，一连串的八在民俗文化中与父亲节有关（谐音：爸爸）。

6、早在抗日战争白热化的1945年，上海一些爱国人士为颂扬和纪念在战争中为国捐躯的热血男儿，发起每年8月8日为中国的“父亲节”，又称为“八八节”。这是因为“八八”和爸爸相近，而且“八八”两字连起来，又好像一个“父”字，所以父亲节特别被定于八月八日。并非每年六月的第三个星期日作为父亲节。

随着西方的“父亲节”传入国内，这个中国的“父亲节”被大家渐渐淡忘。自此在商人炒作及崇洋派的推崇下，中国人开始过上了不伦不类的洋节日。要恢复这个具有“中国传统”的爸爸节，发扬中华国学文化传统孝道精神应从我做起。

四、最彰显民俗特色的吉祥物——奥运福娃

奥运福娃被誉为北京奥运吉祥物，五个福娃的选择应用，既符合中国人口众多、历史悠久、文化丰富的国情，又与奥运会标志五环相呼应，同时也与中国传统文化的重要组成数

2008年玄空飞星吉凶分布（鼠）

巳 蛇	9 4 七	5 9 三	7 2 五	申 猴
辰 龍	8 3 六	1 5 中央 八	3 7 一	酉 雞
卯 兔	4 8 二	6 丁 四	2 6 九	戌 狗
寅 虎				猪 亥
	丑 牛	子 鼠		

玄空飞星

字文化密切相关。诸如五行生克、五方财神、五福临门、五湖四海、五方保护神等等。奥运福娃是五个拟似人形的娃娃，五个福娃的颜色与原型和头饰蕴含着与海洋、森林、火炬、大地、天空的密切联系，在创新设计方面，运用了中国传统艺术的表现方式，展现了中国文化的灿烂辉煌、博大精深，奥运会吉祥物首次把动物和人的形象完美结合，把以人为本、人与动物、人与自然界的和谐、天人合一的理念充分显示了出来。奥运吉祥物五福娃既具有浓郁的中国民俗文化特色，又与中国文化结合得天衣无缝，五个娃娃，五种颜色，五种样式完全符合了五行相生相克的生克理念。



奥运福娃

奥运福娃

琅琅上口的名字：贝贝、晶晶、欢欢、迎迎、妮妮。

意寓吉祥的口号：北京欢迎您；

相互生助的五行：水木火土金暗藏其中；

自然和谐的象征：山川大地、江河湖海、动物形象表现的淋漓尽致；

世界和平的象征：传递世界五大洲和谐发展的正能量；

健康平安的象征：寓意五福临门，长寿、富贵、康宁、好德、善终。

五、最具宗教信仰的最牛“钉子户”——北顶娘娘庙

北顶娘娘庙简介

北京奥体中心场馆西南方有一座古庙，北面紧邻“水立方”、西面隔路与“盘古大观”大厦相邻，是规划之中必须拆除的破落建筑。这个仅存山门和前殿的庙宇确实有些来历，它是在北京号称五顶之一的北顶娘娘庙（泰山老奶奶）。该庙为明代皇家敕建的庙宇，曾在清乾隆年间整修，1976年后殿因地震坍塌，后被翻盖为北顶小学。在拆迁过程中因为2004年8月27日15点10分一阵罕见的“尘卷风”而改变了该庙的命运，后来成了北京市的文物保护单位。现在，修建一新的北顶娘娘庙每天迎接着四面八方的人们，庇佑着这一方神奇而又高贵的土地。



娘娘殿

水立方让位于北顶娘娘庙

据《北京纪事》报道，2004年8月27日15点10分，正在紧张施工的奥体中心，一股旋转的黑色风柱在半空中席卷了整个“水立方”工地。风柱有七、八米高，三、四米粗，旋风夹着黄沙将工地围栏的铁皮卷起十几米高，把刚刚建好可抗七级风力的临时建筑物几乎全部摧毁，整个建设工地被夷为平地，现场陷入瘫痪状态。当场就有44名工人受伤，2人死亡。据气象专家称在北京55年以来的气象历史中，还没有过“尘卷风”

的记录。“尘卷风”过后，奥体中心场馆工地几乎被夷为平地，而相临的北顶娘娘庙却完好无损。后来在拆迁娘娘庙的施工中，又接连不断的发生许多离奇事件，根据各方专家建议，奥体中心最终决定“保留这座具有文物价值的明朝娘娘庙，并拨款重新修复”，为此，“水立方”在原规划的基础上“被迫”向北移了100米。这



北顶庙

座古老的庙宇经修复后也开始向社会开放，天人合一、人神共处在这里得到了充分显示，水立方向北顶娘娘庙让位，北顶娘娘庙可谓是史上“最牛”的“钉子户”了。

为了纪念奥运会成功举办，在奥体中心场馆正北建了一座纪念塔，这座纪念塔的外形是五颗大钉子相拥在一起，这五颗钉子的创意是否为北顶娘娘庙所立，以示最高最大最牛“钉子户”永存昌盛呢？

六、最大开幕庆典悬挂的白气球——趋吉避凶

迎纳吉祥、身心康乐、消除凶灾、化解邪恶是群体之向往，人生之期求。如何把握自我、化不利为有利、变被动为主动、运筹策划、开拓未来，一直是人们探讨、学习、研究、追求的课题。

2008年8月8日晚上8点，世人瞩目、举国期盼的北京奥运会在国家体育场拉开帷幕。开幕式气势恢弘、激动人心，从始至终体现了中国风格、中国气派，中华文明的魅力给世人以强烈的震撼。整体活动高度浓缩地展现了中华民族的光荣与梦想，极大地激发了国人的民族自豪感。从造纸术、活字印刷术、指南针和火药四大发明，到书法、昆曲、京剧、国画，从海上丝绸之路到现代“星空”，以史为经，以璀璨的文化遗产为纬，开幕式大型文艺表演向全世界展现了中华五千年光辉灿烂的文明，精华动人之处，几乎鲜有遗漏。具有中华民俗特色的焰火组成29个巨型“足印”，沿着北京古老的中轴线从永定门、天安门到奥体中心场馆，象征了古老中国到现代中国的历史足迹，中华国学文

化的精髓，以和为贵、刚柔相济、天人合一等理念展示得巧妙之至，寓意深长。

北京奥运会开幕式是中国人吉祥喜庆的大喜事，按照惯例应该是披红挂绿、张灯结彩，而在开幕式当天奥体中心场馆南大门和东大门却高高飘扬着白色气球。这是否是在运用中华民俗传统风水文化中的吉祥物以趋吉避凶呢？

总论点评

北京奥运会的成功举办，具备了众多的成功有利因素。笔者只在事后推断验证符合中华国学文化经典的部分做一归纳总结，从易学、风水、玄学等国学文化方面汇编成文，以起到抛砖引玉的正面作用，意在研究探讨神秘的国学文化，呼吁世人注重先人遗留的风水文化，学习圣贤先祖的经典智慧，运用经典国学文化为当今社会发展服务。奥体中心场馆不只是特殊的宏伟建筑，更是汇聚了中华国学文化经典杰作的风水典范。 ■



奥运开幕式悬挂的白气球



中国齐鲁文化促进会副秘书长、中国国际周易联合会秘书长圣钟等人考察研究鸟巢奥体中心国学

林竹云 书画作品



林竹云，祖籍山东，自幼受家庭熏陶喜爱书画艺术，上世纪70年代师承著名书画家董石良先生，书法从郑文公和黄山谷入手，碑帖兼容，后又喜得著名书画家胡絮青悉心教诲，学习中国花鸟画艺术，主攻梅、兰、竹、菊四君子，尤喜画墨竹。他研习真草隶篆，以行草书见长，现为国务院特供国礼书画师、中国老子同道会书画院院长、北京市美术家协会会员、北京市书法家协会会员等。

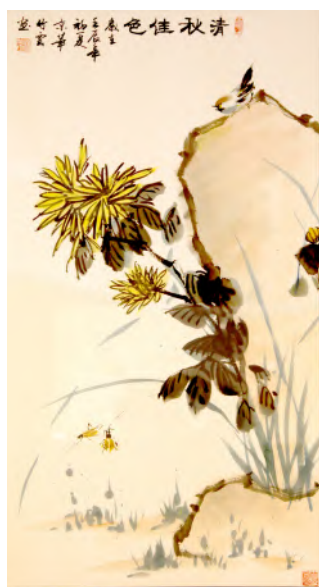
春歸
花不落
左靜
月長明

书法林

北國風光千里冰封萬里
雪飄望長城內外惟餘莽
莽大河上下頓失滔滔山舞銀蛇原
馳蠟象欲與天公試比高須晴
日須看紅裝素裹分外妖嬈江
山如此多嬌引無數英雄競折
腰惜秦皇漢武略輸文采唐
宗宋祖稍遜唐騷一代天驕成
吉思汗只識彎弓射大雕俱
往矣數風流人物還看今朝

毛主席詞沁園雪
歲次己丑仲夏京林竹雲於朝陽敬書

北国风光



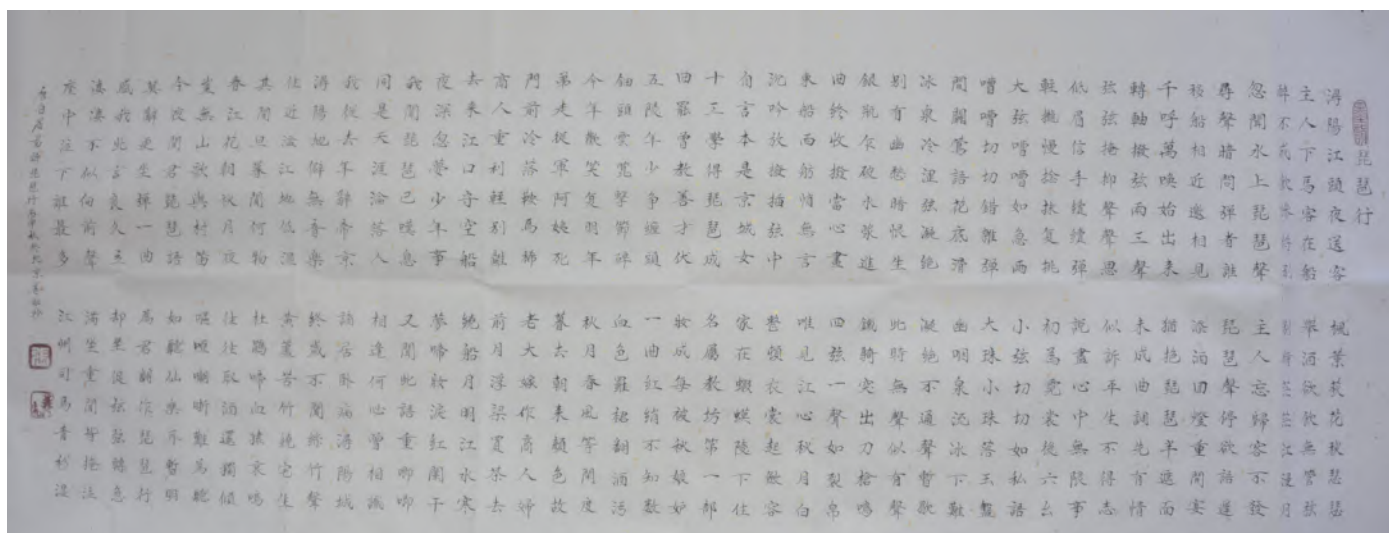
菊

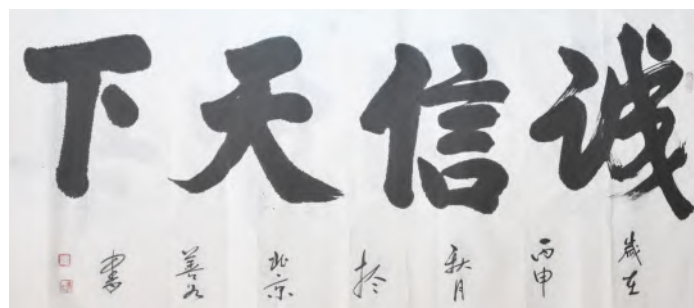
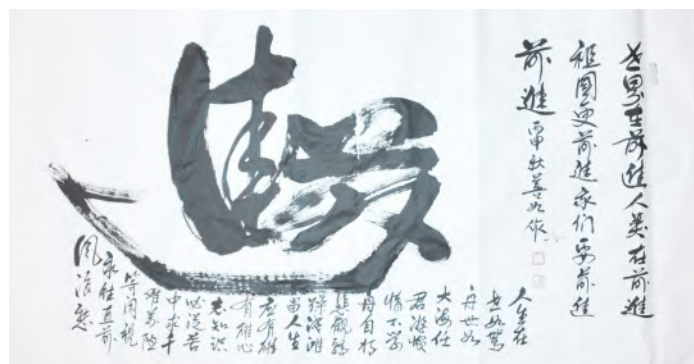
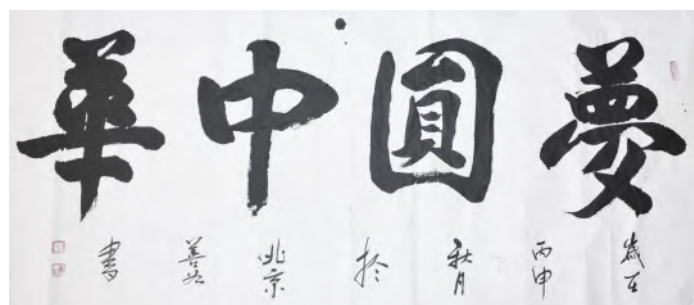
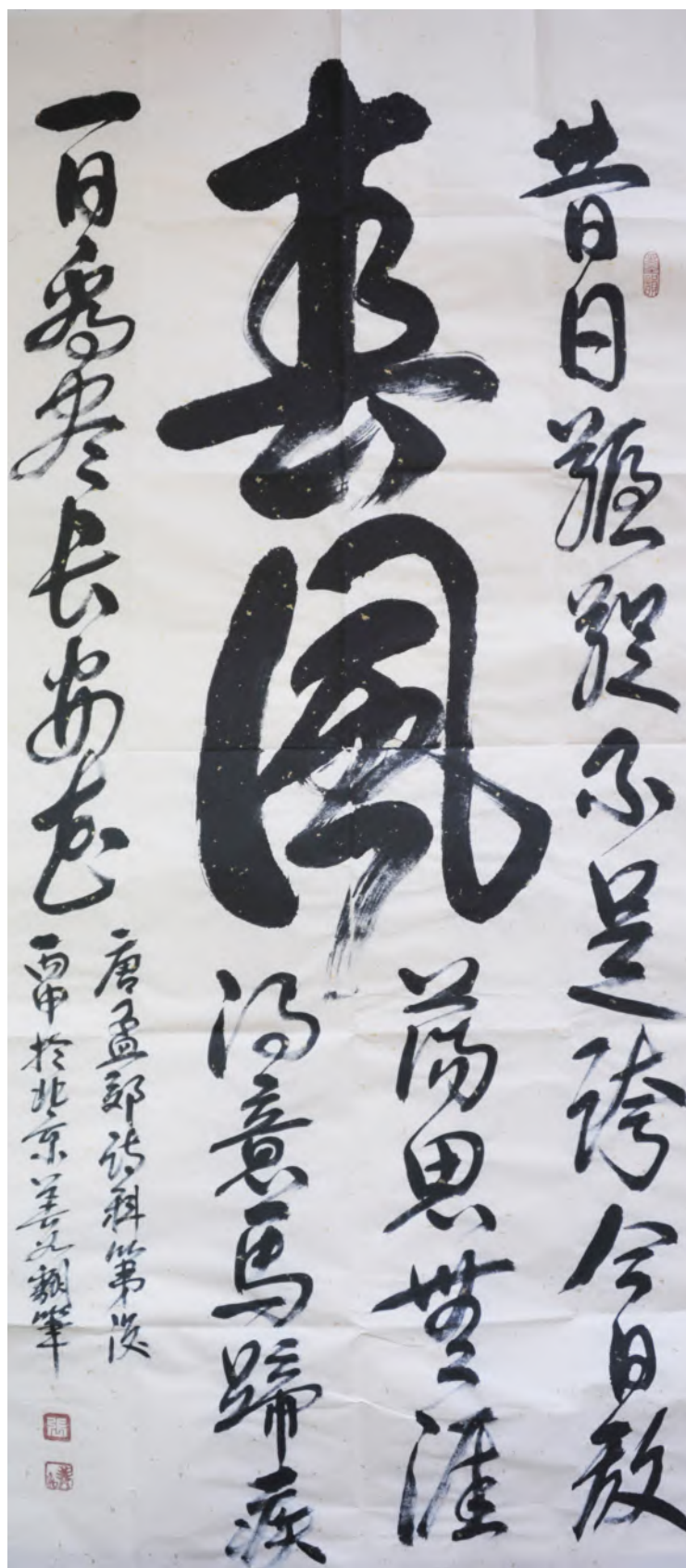


张善如 书法作品



张善如，山东郓城人。得益于书法世家，他自幼酷爱书法，先长期临摹颜真卿多宝塔、勤礼碑，后又长期临摹各历史大家碑贴，已形成了自己的特有风格，正笔书法正草隶篆大小皆能，大者五米、小者小楷五毫米。其现为山东省书法协会会员，中国牡丹园书画院副院长。 







中儒商银行项目简介

为贯彻落实《国务院关于鼓励和引导民间投资健康发展的若干意见》，依据《银行业监督管理法》、《商业银行法》及《中国银监会关于鼓励和引导民间资本进入银行业的实施意见》，鼓励和引导民间资本进入银行业，加强对民间投资的融资支持，培育农村金融市场、支持文化产业投资，从改革发展的需要出发，让金融成为一池活水，更好地浇灌中小微企业，为此经中国齐鲁文化促进会组织发起，合作股东论证决定，成立“中儒商银行股份有限公司”。

中儒商银行坚持深化金融改革开放，遵循市场原则，顺应发展需要，服务三农产业、文化投资和中小微企业；以规范的商业银行行为和提高优质的信贷资产质量为主线，以安全性、流动性、效益性为经营原则，以更好的服务、更全面的产品、更丰厚的收益、更安全的管理、更先进的科技水平为目标；不断开拓创新，切实加强管理，进一步提高金融服务水平，加大涉农信贷投放，不脱农、多惠农，不断提升农村金融服务能力和水平，推动社会经济全面发展，为实现中华民族伟大复兴的中国梦创造辉煌。

我们设立中儒商银行，要利率市场化，建立存款保险制度，涉及小额贷款、金融租赁、农村金融等。主要经营范围：吸收存款、发放贷款、票据贴现、发行债券、外汇存贷、国际结算、电子汇兑、投资银行。

中儒商银行已经国家工商行政管理总局[2015]第8763号登记核准，注册资本30亿元人民币，发起股东为：中国汇源果汁集团有限公司、汇力投资基金管理有限公司、中尔利国际投资控股有限公司、中苑春国际文化产业有限公司、西安筑博建材有限公司、徐州益众不锈钢有限公司、徐州益友特种钢制品有限公司、郑州新友谊（集团）股份有限公司、深圳市天成投资集团有限公司、北京汇泉国际投资有限公司、北京新和世投资有限公司、山东天元置业有限公司等26家企业。现已成立了“中儒商银行股份有限公司筹备委员会”，下设办公室，分三个工作组，综合组、材料申报组、法律顾问组；办公地址设在国海广场D座23层，筹备工作正在紧锣密鼓地向前推进。

中儒商银行竭诚欢迎有识之士战略合作、投资共赢、憧憬未来。

中儒商银行股份有限公司（筹）

公司地址：北京市海淀区复兴路17号国海广场D座2303室

联系电话：010-59706316、59706318

邮箱：guangju1103@163.com

渝鲁情

中国齐鲁文化酒



齐鲁文化博大精深，巴渝文化源远流长。为了山东与重庆两省市的文化交流和经济合作，满足单位和市场对优质白酒的需求，由重庆市渝鲁文化交流促进会与泸州金窖醇酒业有限公司联合开发了高端“渝鲁情”酒。该酒由泸州金窖醇酒业有限公司董事长、国家一级酿酒师、国家注册品酒师徐开义先生以泸州浓香型高档名酒为标准生产，作为招待用酒，每瓶588元（见包装二维码）。因首批出厂请朋友品尝，统一只收成本价每瓶168元。

联系人：王先生：13883565199
杜小姐：13677649979





中儒商银行股份有限公司

国家工商行政管理总局 [2015] 第8763号登记核准

竭诚欢迎有识之士

战略合作 投资共赢

憧憬未来！



中国齐鲁文化促进会组织发起

中国汇源果汁集团有限公司 汇力投资基金管理有限公司 中尔利国际投资发展有限公司 中苑春国际文化产业有限公司
西安筑博建材有限公司 徐州益众不锈钢有限公司 徐州益友特种钢制品有限公司 郑州新友谊（集团）股份有限公司、
深圳市天成投资集团有限公司 北京汇泉国际投资有限公司 北京瀚和世投资有限公司 山东天元置业有限公司等26家企业参加

战略定位

立足地方经济、面向农村金融
服务文化产业、推动社会发展

主要经营

吸收存款、发放贷款、票据贴现、发行债券
外汇存贷、国际结算、电子汇兑、投资银行